



بسم الله الرحمن الرحيم

اشترك

غير مخصص للبيع

جريدة سياسية يومية

جدول اعمال القمة في مباحثات بشارة بأبوظبي

واس (أبوظبي) - اجتمع امس في ابوظبي وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله مع وزير الخارجية الفلسطيني جلاله بشارة الذي يزور دولة الامارات حاليا . وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المطروحة على جدول اعمال المؤتمر الثالث لمنتدى مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقده في البحرين في التاسع من الشهر القادم بالإضافة الى القضايا المطروحة على اجتماعات المجلس الوزاري لدول المجلس الذي سيعقد يوم الاثنين القادم في المنامة . وذكر مصدر مسئول بالامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي في تصريح خاص لمراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض ان المجلس الوزاري سيناقش في اجتماعاته مشروع جدول اعمال القمة الخليجية الذي اعده الامانة العامة للمجلس ويضع الشروع النهائي لجدول الاعمال ويصدر قرارا برفعه الى القمة الخليجية الثالثة .

العدد ٥٩٩٤ الخميس ١١ محرم ١٤٠٣هـ الموافق ٢٨ أكتوبر ١٩٨٢ م • السنة الثالثة والعشرون •

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Muharram 11, 1403 (October 28, 1982) No. 5994 — 24 years

٧ ملايين دولار من المملكة لوزارته أنقاص لبنات

ا ف ب (الرياض)

قرر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى منح سبعة ملايين دولار للبنان كدعم من المملكة في عمليات ازالة الانقاض من بيروت .



الملك فهد

وقالت وكالة الانباء الفرنسية نقلا عن مصادر مسئولة بالمملكة ان قرار جلالة الملك فهد بالمساهمة في عمليات ازالة الانقاض من بيروت هو بداية لمساهمة اكبر حجم من المملكة في اعادة تعمير لبنان .

ومما يذكر ان جلالة الملك المفدى كان قد امر بمنح لبنان مساعدة قدرها ١٥ مليون دولار لاعادة بناء المدارس في صيدا وجنوب لبنان .

وعلى صعيد اخر دعا رئيس الوزراء اللبناني الاسبق صائب سلام الى انسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان .

وصف سلام زيارته للمملكة في تصريح صحفي عقب اجتماعه مع الرئيس جميل امس الاول بانها كانت موفقة جدا وقال ان المسؤولين في المملكة قد استعدوا تام لتلبية دعم لبنان على كافة الاصعدة الاقتصادية والمعنوية والسياسية .

منظمة العفو الدولية :

٢٦٠٠ شخص اعدموا

بايران العام الماضي

عكاظ (الاستماع) - نعت منظمة العفو الدولية التي تتخذ لندن مقرا لها امس بايران بصفتها دولة التي تنتهك حقوق الانسان على نطاق واسع . ووضحت المنظمة في تقريرها السنوي ان اكثر من ٢٦٠٠ شخص قد اعدموا في ايران خلال العام الماضي وقال تقرير المنظمة ان جميع الاشخاص باستثناء بضعة مئات قد اعدموا خلال موجة من عمليات الاعدام اثر اجراء الرئيس الايراني الاسبق ابوالمحسن بني صدر وكادت منظمة العفو الدولية قيام السلطات الايرانية باعدام مئات من الاشخاص دون اتخاذ أية اجراءات قانونية على الاطلاق .

الرياض تستضيف الندوة

الثانية لاقمار الاتصالات

ق ن ا (الرياض) - تعقد بالرياض في النصف الثاني من شهر نوفمبر القادم الندوة الثانية حول استخدام اقمار الاتصالات للخدمات الادارية والتفزيونية والتي يشارك فيها ممثلون عن اجهزة الاعلام والتلفزيون بالشرق العربي وعن المنظمات العربية والدولية المتخصصة . وتبحث الندوة التي تستمر اربعة ايام تطورات استخدام الاقمار الصناعية في البث الاذاعي والتلفزيوني ومدى الاستفادة منها في البث العربي .

جلالة الملك يتسلم اوراق اعتماد سفير الصومال وكندا

واس (جدة)

تسلم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس بالديوان الملكي بجهة اوراق اعتماد سفير الصومال الجديد لدى المملكة عبدالله حاج عبدالرحمن كما تسلم جلالة اوراق اعتماد سفير كندا لدى المملكة دوايت وايلر فيلغور .

وحضر تقديم اوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعايير رئيس الديوان الملكي محمد التويصر ومعايير رئيس المراسم الملكية احمد عبدالوهاب ورئيس المراسم بوزارة الخارجية سالم سنبل وقائد الحرس الملكي الفريق اول عبدالله الصديلي وقد اجريت للسفيرين المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبات .

حقيقة ابراهيم قليلات التفاصيل ص ٦

أفكار أمريكية لسحب القوات الأجنبية من لبنان

لجنة موسعة للمفاوضات اللبنانية الإسرائيلية

رويت - ا ف ب - ق ن ا - بيروت - واشنطن - لندن - الدوحة : تستأنف الولايات المتحدة من جديد جهود ترتيب مفاوضات اخراج القوات الأجنبية من لبنان وذلك بعرض أفكار جديدة في هذا المجال يحملها السيد موريس دراير مساعد المبعوث الأمريكي قليب حبيب .

وقال المتحدث باسم الخارجية الاميركية ان دراير سيبحث معاهي واشطن للتغلب على الصعوبات التي تعترض اخراج القوات الأجنبية .

لجنة موسعة للمفاوضات وأشارت مصادر اميركية الى ان واشطن ترى امكانية بدء المحادثات الإسرائيلية اللبنانية عن طريق لجنة موسعة تشمل ممثلين ومنبثقة من اللجنة التي لبا اليها الجانبان في المفاوضات على انسحاب القوات الإسرائيلية من بيروت قبل عدة اسابيع .

واعلن مسئول اسرائيلي امس ان اسرائيل ليس لديها علم بما تردد حول ترتيب واشطن لمفاوضات مباشرة بين اسرائيل ولبنان هذا الاسبوع لبحث خروج القوات الإسرائيلية من لبنان .

ومن جهة ثانية ذكرت صحيفة ديلي تلغراف البريطانية ان الحكومة اللبنانية قد تطلب من بريطانيا وكندا واستراليا المشاركة في زيادة حجم قوات حفظ السلام المتحدة للتصديقات للبنان والتي يطلب الرئيس اللبناني امين الجميل زيادتها الى ٢٠ ألف جندي بدلا من اربعة آلاف حاليا .

ومن ناحية اخرى حذرت مصادر عربية في

مظاهرات عنيفة بالضفة احتجاجا على مصرع شاب فلسطيني

ا ف ب (القدس المحتلة)

اجتاحت الضفة الغربية المحتلة مظاهرات ضخمة قام بها طلبة المدارس الثانوية بالضفة صباح امس في عدة مدن احتجاجا على قتل المستوطنين الصهاينة بصبي في الخامسة عشرة من عمره في مخيم بلاط لللاجئين الفلسطينيين بالقرب من نابلس .

ورد الطلبة والطلبات مئات معاوية لاسرائيل ومزيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية كما اشعلوا النار في اطارات السيارات والقوا الحجارة على قوات الاحتلال الاسرائيلي في رام الله واليافا ونابلس وواشبه بالقرب من بيت لحم وقد تدخل المستوطنون الذين الصهينة المسلحون الى جانب قوات الاحتلال في رام الله .

قمة عربية طارئة في الرياض

ق ن ا (الدوحة)

اعربت مصادر عربية في الدوحة عن اعتقادها بان قمة عربية طارئة ستعقد بالرياض قبل القمة العربية المقرر عقدها في نوفمبر ١٩٨٢ .

وقالت ان القمة الطارئة ستعقد لمناقشة واستعراض نتائج جولة اللجنة السابعة التي يرأسها الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في كل من واشنطن ونيويورك ولندن لشرح ابعاد مشروع السلام العربي .

ونكرت صحيفة العرب القطرية التي تصدر بالدوحة نقلا عن هذه المصادر ان اتصالات تجري حاليا عبر قنوات دبلوماسية عربية لاستطلاع الراي حول هذه القمة .

عرفات يبحث في تونس والجزائر آخر التطورات على الساحة العربية

واخ - ق ن ا (تونس)

عاد الى تونس فجر امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد زيارة قصيرة للجزائر استغرقت عدة ساعات التقى خلالها بالرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

وبحث عرفات في تونس آخر التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية .

وكان الزعيم الفلسطيني قد بحث في الجزائر نتائج اجتماع الرئيس الاميركي رونالد ريغان مع اعضاء اللجنة السابعة العربية ونتائج الاتصالات الجزائرية اللبنانية حيث اوفد الرئيس الجزائري مبعوثا الى الرئيس اللبناني امين الجميل بالإضافة الى العلاقات الفلسطينية الجزائرية .

كما اتفق السيد عرفات والرئيس الجزائري على ضرورة التحرك السريع لمواجهة الاحداث المتلاحقة في المنطقة العربية وعلى استمرارية ومتابعة التنسيق الكامل بينهما في جميع المجالات .

وقال مصدر فلسطيني في الجزائر ان الرئيس الجزائري وعرفات اتفقا على متابعة المسائل الثنائية بينهما من خلال لجان مشتركة وحضر المباحثات من الجانب الجزائري السيدان سليمان جهمه ورئيس لجنة العلاقات الخارجية للجنة التنفيذية والعرض بالخبر امين العام لرئاسة الجمهورية كما حضرهما من الجانب الفلسطيني السيدان - محمود عباس



الملك الحسين

نجاح ابوجهاد من الاغتيال في البقاع

ا ف ب (الشارقة)

ذكرت صحيفة الخليج الصادرة في الشارقة امس ان السيد خليل الوزير ابوجهاد مساعد القائد العام للقوات المسلحة لتنظيم فتح نجح من محاولة اغتيال منذ اربعة ايام في منطقة البقاع اللبنانية قامت بها عناصر مسلحة . ونكرت الصحيفة نقلا عن مصادر عربية مطلعة ان محاولة اغتيال ابوجهاد خطتها اولى الذين يمارسون التقارب الفلسطيني الاردني في الوقت الحاضر . ومما يذكر ان محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها ابوجهاد تأتي بعد شهر من اغتيال اللواء سعد صايل قائد العمليات العسكرية الفلسطينية على طريق دمشق بيروت في البقاع .

وسط مظاهرات ضخمة :

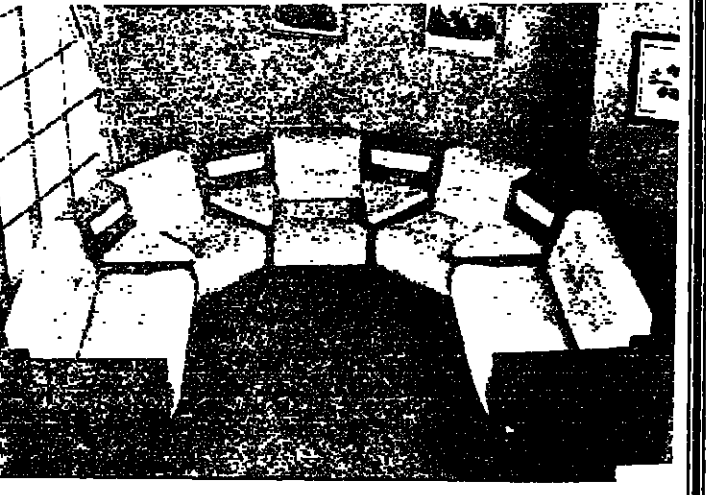
اغلاق مطار بن جوريون امام الملاحة الدولية

ا ف ب (القدس المحتلة)

اغلاق امس مطار بن جوريون الاسرائيلي امام حركة الملاحة الجوية بسبب المظاهرات التي اندلعت في مدارج الهبوط بالمطار التي قام بها متطوعو شركة الخطوط الجوية الحكومية (المال) المهددة بالتصفية بسبب الازمة المالية الطاحنة التي تتعرض لها . وقالت المصادر ان طائرات لم تتكمن من الهبوط في المطار امس وتحويل مسارهها الى مطار عسكري في اسرائيل وذلك بعد ان استول المتظاهرون على طائرة جامبو فيما وصفه المتعلقون بأنها الفوضى الكاملة . ويطلب المتظاهرون بان تقوم ادارة المال بالتفاوض معهم وعدم تنفيذ قرار حكومة الدويل المشتركة .

خارج الغلاو

طقم صالون داليا
٩ كراشي + ٤ كورنر
+ راديو كاسيت ٤ سماعة
قط ٤٩٠٠ ريال



اسعارنا تتحدى الجميع

بخش المفروشات

حديقة - طريق المدينة جوار مستشفى الملك فيصل
جدة - شارع الخيرية - حي مكة - ج.م.س.ف.ن.ش.ن. ٧٧٧٧٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم

العقاري السون

موعدنا معكم مع
حدث مخططات السوق العقاري

قريباً
إعلان

* عن التفاصيل
* عن الموقوفات
* عن بدء التسليم

مع نخبات
اسواق اقطاعية

مكتب صالح حسين العامودي العقاري
جدة - الشرقية - تقاطع شارع المطار - وفاد الربيع الوليد
أطعم معرفت تونيزيا ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣٣٣٥٠

أسبوع افتتاح معرض كمبيوتر لاند



بمناسبة افتتاح معرض كمبيوتر لاند تحت رعاية معالي أمين مدينة جدة

المهندس محمد سعيد فارسي

نستأن أن نعلن عن تخفيضات مغرية على كافة أجهزة المايكرو كمبيوتر ولدة أسبوع واحد

ريال	٥٠٠٠	٤٨ - ٢	تبيل
ريال	٢٢٠٠	٢ - ٢	تبيل
ريال	١٨٠٠	٢ - ٢	تبيل
ريال	٧٠٠٠	١ - ١	أوزبورن
ريال	١١٠٠	٢٠ - ٢٠	كمودور فيك
ريال	٣٠٠٠	٨٠٠ - ٨٠٠	إنتاري
ريال	١٢٠٠	٤٠٠ - ٤٠٠	إنتاري
ريال	٣٥٠٠	١٠٠ - ١٠٠	طابع أبسن

كمبيوتر لاند

سوق جدة الدوقي
طريق المدينة

مع إشراف موديل 1983



انضم إلى أصدقاء ميليتوبليشي



نحن لسنا من أنصار الإنتاج الوفير، ولكننا نحاول بلوغ الكمال والأتقان في صناعة السيارات. هذا المبدأ ينشر لنا ماذا يشعر الكثير من الناس بأن اقتناء سيارة ميليتوبليشي كالانضمام إلى عضوية نادي خاص. وقد تدفقت إزاعاتنا بأن انضمامك إلى عضوية هذه النخبة من الأصدقاء الذين يملكون سيارة ميليتوبليشي لن يكون لك كثر.

اجعل من عام ١٩٨٣ نقطة تحول باقتنائك سيارة من الموديلات العديدة التي تقدمها لك ميليتوبليشي



مؤسسة اليابانية للتجارة

جدة - طريق مكة - ٦١٧٦٦٦٦ - ٦١٧٦٦٦٦ - ٦١٧٦٦٦٦
الرياض - شارع عمر بن الخطاب - ١١٧٧٥٨٨ - ١١٧٧٥٨٨ - ١١٧٧٥٨٨
الدمام - طريق الملك عبدالعزيز - ٣١٣٠٠٠٠ - ٣١٣٠٠٠٠ - ٣١٣٠٠٠٠



جالنت - سَابورو - رويال صالون

توريدا - باجير - ونيت جالت

حقيقة إبراهيم قليات



إبراهيم قليات

المرابطون حركة عميلة للشوعية الدولية قليلات ضد الوحدة الوطنية لصالح النفوذ الأجنبي

المجتمع اللبناني ، إنما هي محاولة خبيثة أدت الى ازكاء نار الفتنة وتوسيع هوة الشقاق بين أبناء الشعب اللبناني الشقيق .
إضافة الى ذلك ، فإن الممارسات التي قامت بها حركة المرباطون على المستوى السياسي والاجتماعي اللبناني أدت الى تعطيل أية إمكانية لخلق حوار وطني لبناني من شأنه أن ينهي الفتنة الطائفية ويؤدي الى مصالح وطنية تأخرت كثيرا .

موقف الكتائب

ان موقف حزب الكتائب المتشدد تجاه قضية الوحدة الوطنية اللبنانية وإبعاد لبنان عن كل التأثيرات الخارجية الوافدة وإخراج كافة القوات الأجنبية وتصحية الاتجاهات العملية ، إنما كان نابعا من ادراك بعيد النظر للتأثيرات التي يمكن أن تترتب على ممارسات المرباطون السياسية التي ربطت الأزمة اللبنانية بالتوجهات المستوردة التي كانت تسعى الى تحويل لبنان الى نقطة ارتكاز للقفر منها الى بقية الدول العربية لتهديد أمنها واستقرارها .

وقد كان هذا أمرا طبيعيا في سياق تيارات موالية للشوعية الدولية ومن يسير في ركبها من الدول العربية . . . لأن دفاع الكتائب عن نقاء النزعة اللبنانية كان مطلباً أساسياً تفرضه ضرورة الحفاظ على هوية لبنان من أن تصبح في مهب الالواء الأجنبية .
ولم يكن هذا موقف الكتائب وحدها ، بل كان أيضا موقف كل من الحزب الاشتراكي الديمقراطي بزعامة كامل الأسعد وهو حزب شعبي وموقف حزب التحرير العربي بزعامة رشيد كرامي . بل أننا نؤكد بأن وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي كان يؤمن بنفس الموقف انطلاقاً من حرصه على وحدة وسلامة الواقع السياسي اللبناني .

إسرائيل والمرباطون

ولعلنا لا نتجاوز معطيات الواقع السياسي اللبناني ، إذا قلنا بأن الغزو الاسرائيلي للبنان ، وجد مبرراً قوياً في وجود مثل هذه الاتجاهات المتطرفة في ولائها للشوعية الدولية . . . فمن المعروف ان إسرائيل بررت لواجبها غزوها للبنان بسببين :
الاول : إخراج قوات منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان .
الثاني : تصفية النفوذ الشيوعي في المنطقة .

وقد كانت حركة المرباطون وامثالها من الحركات العنصرية والسرية في لبنان أحد البررات الأساسية لحركة الغزو الاسرائيلي لاحتلال لبنان . وليس هذا مبرراً بأي حال للأرهابيين في إسرائيل

عام ١٩٧٧ ، وكان ينحصر في استخدام القوة المسلحة لتأكيد وتمعيق التناقضات الاجتماعية اللبنانية ، وتأكيد وتمعيق النزعة الطائفية ثم استخدامها من أجل ضرب الوطنيين اللبنانيين بعضهم ببعض في محاولة ركوب موجة الارهاب والاضطراب التي سادت خلال الحرب الأهلية لجر لبنان في اتجاه الاستقطاب لصالح الشيوعية الدولية والاتجاهات الهدامة من قبل بعض الأنظمة العربية .

٢ - ان تمويل المرباطون على كافة المستويات وخاصة المستوى العسكري كان يأتي أساساً من موسكو بالإضافة الى ليبيا التي أرادت ان تتركب الموجة اللبنانية من خلال هذه الحركة العميلة المناهضة للمصالح الوطنية اللبنانية .

٤ - ثبت من خلال ممارسات تنظيمات المرباطون المسلحة أنهم يريدون القضاء على كافة التنظيمات الأخرى وخاصة التنظيمات الرئيسية المسيحية والإسلامية والتحالف مع التنظيم الشيوعي في لبنان .

وقد أكد المراقبون السياسيون ان حركة المرباطون تم انشاؤها لتكون غطاء لممارسة الشيوعية الهدامة المتطرفة بعد ان فقد الحزب الشيوعي اللبناني دوره في الشارع السياسي ولم يعد يجد من يستمع اليه في ظل الرغبة الوطنية اللبنانية الملحة لقائمة الوفاق بين كافة الطوائف اللبنانية لسد الطريق على محاولات التل من لبنان وخاصة ما حدث اخيراً من غزو إسرائيل وحقن للاراضي اللبنانية .

وتكشف هذه الحقائق عن حركة المرباطون الدور التأمري الذي تمارسه بناء على تعليمات من العواصم المعادية لأماني وتطلعات الأمة العربية .

ولعلنا يجب ان نقول هنا بان سببا رئيسيا من اسباب تخلف بعض التنظيمات اللبنانية الأخرى في المطالبة بتحقيق الهوية اللبنانية كاملة يرجع الى فهمها لطبيعة الأهداف التي تزور لها حركة المرباطون والحزب الشيوعي اللبناني وتنظيمات أخرى سرية .

ومن المعروف ان الأحزاب اللبنانية التي تكونت انعكاساً للاضواء الطائفية اللبنانية كانت تعيش في وئام ووحدة وطنية حرصت عليها منذ الاستقلال اللبناني . إلا ان نشأة حركة المرباطون وامثالها أدت الى تكريس الطائفية ورفعت شعاراً تخفي أهدافها وراءه يتحدث عن اسباب اقتصادية لأزمة لبنان . . . بينما تعلم هذه الحركة وامثالها ان التناقضات الاجتماعية في لبنان لم تكن

أبدأ واردة في القاموس السياسي اللبناني ، كما لم تكن في يوم من الأيام سبب للخلاف بين الطوائف اللبنانية المختلفة .

كما ان زرع مثل هذه الأفكار المستوردة والغريبة على طبيعة

لبنان الذي يمر حالياً بمرحلة تاريخية ان ينتقل من مرحلة حرب أهلية طاحنة سببتها بعض التنظيمات المتطرفة والعميلة ، الى مرحلة الوفاق الوطني والبناء والتعمير وإجلاء كافة القوات الأجنبية عن أراضيه تحقيقاً لسيادته الوطنية على كل أرضه . . . يحتاج منها لبنان البناء والتعمير واستعادة السيادة . كما تحتاج من الأمة العربية كلها ان تكشف حقائق العملاء والمخربين من أمثال إبراهيم قليات وحركة التي تسمى بالمرباطون ويطلق هذا التحليل السياسي أضواء على هذا الرجل وتلك الحركة وأثار العمالة الأجنبية والأفكار التي أعلنها والمواقف التي حاول الترويج لها على حسب الحقيقة .

لا احد يصدق ان إبراهيم قليات رئيس حركة المرباطون ، المتطرفة اللبنانية قد تحول فجأة الى وطني لبناني ، حريص على وحدة التراب اللبناني ، وإجلاء كافة القوات الأجنبية عن أرض بلاده وفي مقدمتها القوات الاسرائيلية الغازية . بعد تاريخه الطويل والمعروف جيداً في العمالة لاكثر من دولة اجنبية تسعى الى تدمير الوحدة الوطنية اللبنانية تحت شعارات براقة تخدع رجل الشارع العادي فترة من الوقت لكنها لم تلبث ان تكشف وتنفض للجميع ، كما هو حادث الآن على السلطة السياسية اللبنانية .

فرجل الشارع اللبناني يعرف جيداً ان حركة المرباطون التي ترتدي قميص الناصرية ، إنما تخفي وراءها ويحكم نشاطها الولاء للشوعية الدولية والاتجاهات الهدامة والمخربة داخل الواقع اللبناني .

وليس سرا على احد الآن ان قليات الذي يتلقى الدعم المادي من خارج لبنان ، إنما يعمل لصالح قوى اجنبية شيوعية دولية وعربية . لا يهمها تحقيق المصلحة الوطنية اللبنانية العليا وهي وحدة لبنان الوطنية وبناء المؤسسات الدستورية اللبنانية حتى تتمكن السلطة الشرعية من بناء لبنان القوي على كافة الأصعدة ابتداء من اعادة تعمير البلاد وبناء الجيش القوي الذي يستطيع فرض السيادة الوطنية على كافة التراب اللبناني وإجلاء الجيوش المحتلة الأجنبية عن الاراضي اللبنانية .

ولعل المنتبه لنشأة حركة المرباطون ، خلال الحرب الأهلية اللبنانية التي امتدت من ١٩٧٥ الى ١٩٨٢ يعرف حقائق هذه الحركة فهي أولا :

١ - تم انشاؤها بقرار غير لبناني تم تصديره الى لبنان من الخارج . . . وتم اختيار القيادات التي شكلت هذه الحركة بقرار اجنبي ايضا ، بهدف استخدامهم لتحقيق أهداف الاستقطاب الدولي والعربي في الوقت الذي كان فيه مسرحا لكل أجهزة مخابرات العالم من شرق الى غرب .
٢ - ان الدور الذي تلعبه هذه الحركة منذ قرار انشاؤها مع اوايل

إذا لم تعاد شرائح عرض المبيعات هذه الى باريس في غضون يومين ، فان مستقبل أحد ما سيحطم .



باريس عاجل

سناس لنقل الطرود وقطع الخيار

— لاتقلق هناك طريقه سهله للتايه تستطيع بواسطتها التخلص من هذه الآفة .
— اتصل سناس لنقل الطرود وقطع الخيار . فباستطاعتها ان تنقل جميع طرودك لأي جهة من العالم تقريبا بنفس السرعة والأمان التي تنقل بها وثائقك . ان خدمات نقل الوثائق ذات الصلة الوثيقة قد أحدثت تغييرا في أعمال الاتصالات الدولية .
والآن فان خدمات سناس لنقل الطرود وقطع الخيار توفر نفس الدقة لتوصيل أي طرد عاجل مهما كان حجمه .
— سناس سوف تقدم لك كل ما في وسعها لمساعدتك في اعداد وثائق سحنتك .

— ثم تأخذها من مكتبك الى المطار ثم تقوم بشحنها ومراقبتها في الطائره وبعدها تقوم بعملية التخليص الجمركي ، ومن ثم توصيلها بأمان وسلامه الى المرسل اليه ، وكل هذا يتم بواسطة شركة واحدة .
— أسرع مما يمكن ان تتصور . ومتواجده في معظم انحاء العالم .
— اذا ما واجهتك مشكلة في إرسال طرودك سواء كان إرسالك لها لمرء واحد او بانتظام ، فما عليك سوى الاتصال بسناس لنقل الطرود وقطع الخيار فالحل لديها .
— تتقنا ما باننا دائما وأبدا نعمل للتأكد من سلامة نقل طرودك الدولية وبأنها قد وصلت وسلمت في الوقت المحدد .

سناس لخدمات النقل العالمية
الطريقة المثلى للقيام بها .

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف
الخبير ٨٦٤٥٥٢٢ جده ٦٨٢٥٨٢٦
أو الرياض ٤٧٧٩٦٥٢



سناس لنقل الطرود وقطع الخيار

الطريقة المثلى للقيام بها . بالاشتراك مع دي انش ال

أبها / خميس مشيط ٢٢٣٩٩١٢ ، الهفوف ٥٨٦٤١٧٤ ، الجبيل ٢٤١٦١٠٦ ، ٢٤١٦١٠٦
الرياض ٤٧٧٩٦٦٨ ، ٤٧٧٨٠٥٩ ، نوك ٤٢٢٧٤٢٢ ، الطائف ٥٣٦١٩٤٦ ، ينبع ٣٢١٢٠٩٩

فرص وظيفية

مطلوب للعمل

مدراء فروع في جدة والدمام
الشروط المطلوبة في المتقدمين :

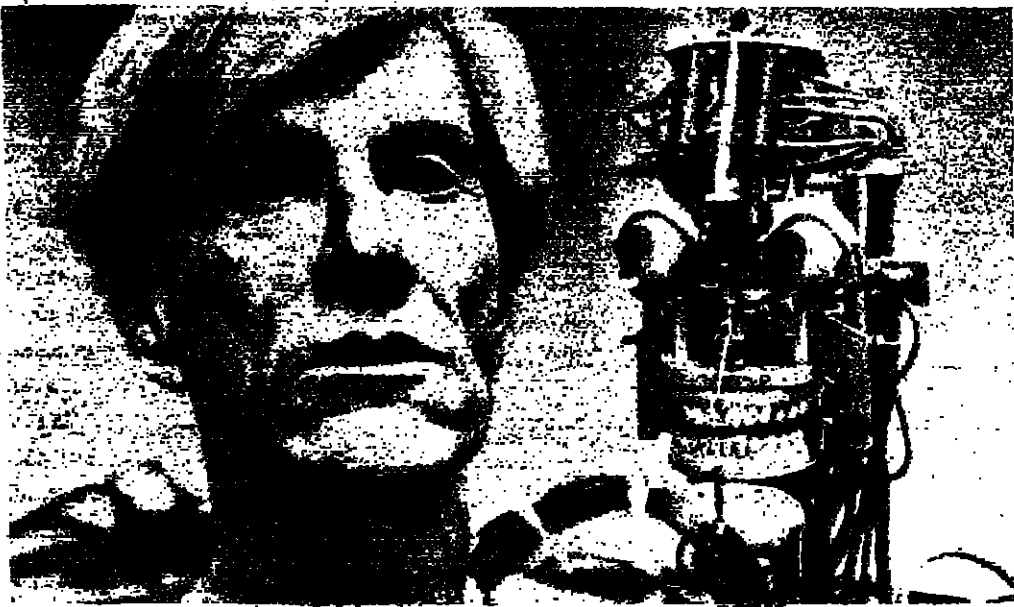
- ١- شهادة جامعية
- ٢- سعودية الجنسية
- ٣- إجادة اللغة الانجليزية
- ٤- خبرة من ٣ - ٥ سنوات "تفضل في مجال المبيعات"
- مدرب مبيعات في جدة - الرياض - الدمام
- الشروط المطلوبة :
- ١- خبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات
- ٢- إهتمامة فتايلة للتحويل
- ٣- رخصة قيادة سعودية

يرجى ممن تتوفر فيهم هذه الشروط .. الكتابة الى :
شؤون الموظفين - ص.ب ١٧٣٦٣ الرياض "١١٤٨٤"

المواشي

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

شركة ذات مسئولية محدودة رأس المال مائة مليون ريال سعودي



الجزء الداخلي لاسنان آي وقد تم تركيب الاسنان والعينين قبل وضع قناع
يحمل ملامح وجه الفنان اندى وارول وهو من مخرجي السينما الأمريكية
وسوف يتم عرض هذا الإنتاج الذي تكلف ١,٢٥ مليون دولار خلال جولة في
انحاء الولايات المتحدة
(أ.ب. صورة هاتفية لـ د. عكاظ)

الجنرال ياروزلسكي يصافح يد زيجينيو ماديج نائب رئيس الوزراء
البولندي قبل بدء الجلسة التي عقدها البرلمان البولندي في وارسو أمس
الأول
(أ.ب. صورة هاتفية لـ د. عكاظ)

نكولاى تيكونوف عضو المكتب السياسي للحزب السوفييتي ورئيس
مجلس الوزراء (إلى اليمين) يصافح كاليب سورما رئيس وزراء فنلندا
أثناء اجتماعهما بالكرملين أمس الأول
(أ.ب. صورة هاتفية لـ د. عكاظ)



ذكر مسئولون في موسكو
أن أنثريه كيريلينكو الذي
كان يتولى إدارة الصناعات
الثقيلة للاتحاد السوفييتي
قد استقال من المكتب
السياسي للحزب في الكرملين
لأسباب صحية
كان كيريلينكو هو
العضو الوحيد الذي لم
يوقع في ٥ أكتوبر الحالي على
مذكرة نعي أحد قادة الحزب
الشيوعي الإقليمي، مما أثار
تكهنات متعددة بشأن
مستقبله السياسي
صورة من أرشيف عام
١٩٧١
(أ.ب. صورة هاتفية
لـ د. عكاظ)

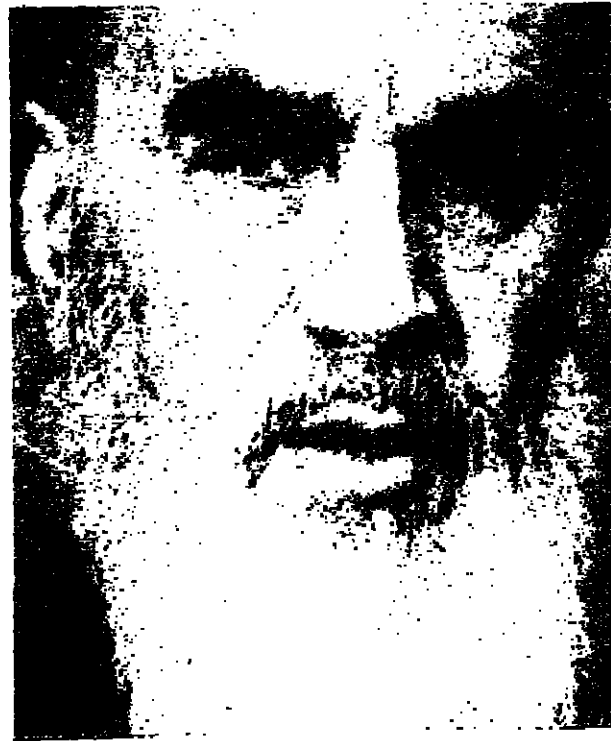
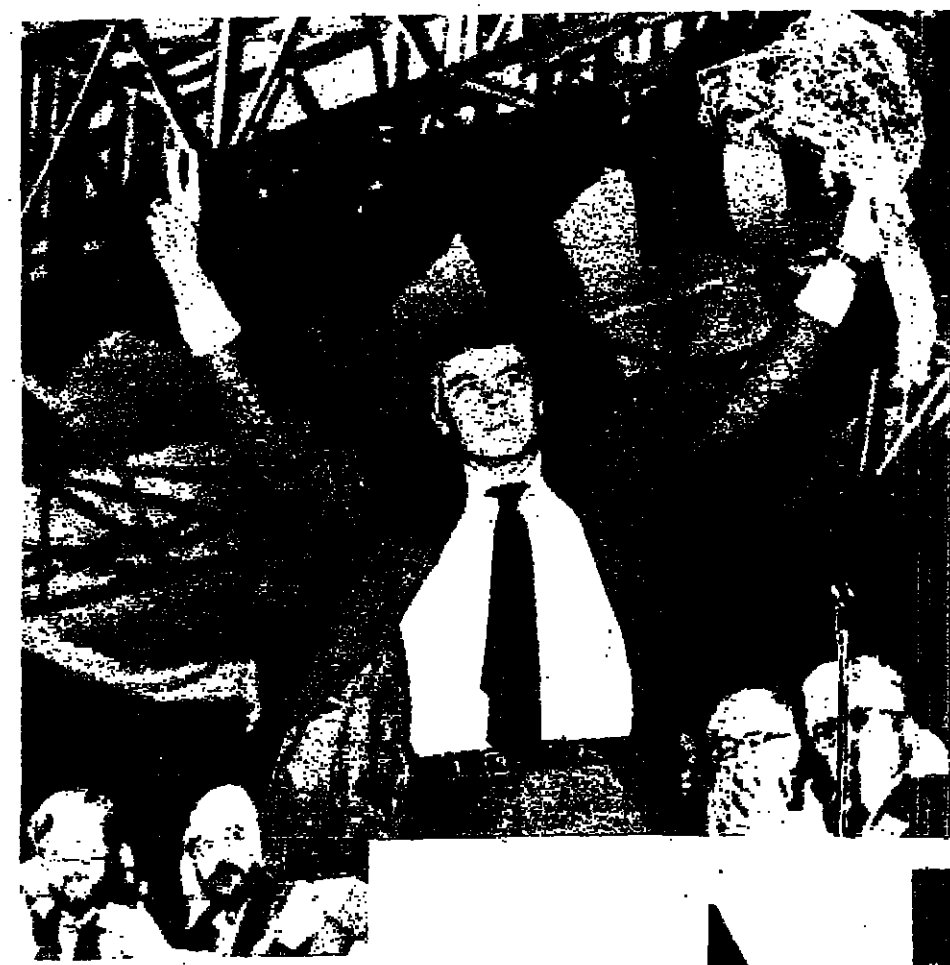


مازال التحقيق جارياً للوقوف على أسباب الحادث
(أ.ب. صورة هاتفية لـ د. عكاظ)

تلاميذ المدرسة الأمريكية في وارسو وقد تم اخراجهم من
المدرسة على اثر الحريق الذي شب بها أمس الأول
(أ.ب. صورة هاتفية لـ د. عكاظ)

حوالي ٤٠٠ مقبرة دون معرفة أسماء المدفونين فيها
ومما يذكر أن عدداً من المنشقين السياسيين في الأرجنتين قد
اختفوا خلال السبعينات
(أ.ب. صورة هاتفية لـ د. عكاظ)

بعد أن وضع غطاء أبيض فوق رؤوسهم ٠٠ أمهات
المفقودين من المنشقين السياسيين في الأرجنتين أثناء اجتماع في
قاعة مدينة سان ميغيل ، على بعد ١٥ ميلاً شمال غرب العاصمة
بيونس آيرس ، للمطالبة بمعلومات بشأن ما تردد عن اكتشاف



صورة أرشيفية منذ
عام ١٩٧٩ للخميني (٨٣
عاماً) الذي يعاني هذه
الأسام من تدهور خطير
لحالته الصحية
وقد أذاع راديو طهران
يوم الاثنين الماضي أنه
سيتم تشكيل لجنة
خاصة لاختيار خليفة
له
(أ.ب. صورة هاتفية
لـ د. عكاظ)

فيليب جونزاليز رئيس
الحزب الاشتراكي الأسباني
يرفع يديه بعلامة النصر
وبلاقة من الزهور الحمراء
ليريد التحية على مؤيديه في
ختام الاجتماع الذي عقد
بجامعة مدريد الليلة قبل
الماضية في ختام الحملة
الانتخابية
المعروف أن الانتخابات
الأسبانية ستجرى اليوم
(أ.ب. صورة هاتفية
لـ د. عكاظ)

المطربة الأمريكية كات
سبيث تجلس فوق مقعد
متحرك ، يحيط بها الرئيس
رونالد ريغان والسيناتور
جون وارنر والسيناتور
جيسي هولز بعد أن منحها
الرئيس ريجان ميدالية
الحرية (مس)
(أ.ب. صورة هاتفية
لـ د. عكاظ)

چاك

إعلان هام إلى السادة المتقاولين من چاك للانتاج - جدة

يسر شركة چاك للانتاج أن تعلن عن زيادة قدراتها
الانتاجية ابتداءً من : ١٩٨٢ / ١١ / ٢٥ م
حيث توفر للسادة المتقاولين
أنجود أنواع المواد التالية :-

المواد المنتجة	القدرة الانتاجية الشهرية
البوص ، قاعري	١٨٥ . ٠٠٠ طن شهرياً
الحلطة الاسفلتية	١٧٠ . ٠٠٠ " "
الحلطة الاسفلتية والحلقة (خرسانة جاهزة)	٤٠ . ٠٠٠ متر مكعب شهرياً
البيلاط	١٧٥ . ٠٠٠ متر مربع شهرياً
المبردورات	١٨٠ . ٠٠٠ متر طول شهرياً

لكافة احتياجاتكم من هذه المواد الرجاء الاتصال
بتقسم المبيعات على العنوان التالي :-
جدة - ص.ب. ٢٧٤٠ - ت ٦٨٧١٩١ / ٦٨٧١٩٢ / ٦٨٧١٠٢
تلكس ٤٢٣٢٢ PCGAC SJ

أتفق مع الشباب في تحريك الملك خالد قال لي "لم أرسلك كأمير" خبرات الملك فهد سهلت ماهي أبلغ كلمات قالها الملك لأحب الحديث عن المستقبل.. لأن وجدنا بعض الثغرات البسيطة في

أكله في جميع المرافق وهم يتحملون مسؤولية
الفضل وجهه ويعتوني على تحمل مسؤولية
ذلك أمناً أو على مستوى المشاريع أو
أحضر إلى هنا فعدنى دائماً نظرية فإذا لم
أخبار هذا يعني بأن الأخبار طيبة ولكن
شيئاً وكان الأمر يتطلب حضوره لأن
كثير من نصف ساعة وأدى هذا الاتصال
والحمد لله عمل ما في وتجدني هنا من
والذي جعلني أرتاح أكثر أنتي اعتمد على
الكلمة وبمراعاة أولاً وجهكم كنت سأعطى
الكلمات ثم على الرجل وشيء على السيا
أمرى ..

دعوة الشجاعة للتصميم
■ طمأنتهم هذا خطيتكم وتصورك
الأسبوعية لكن بالنسبة للأجالة الطور
تخطون للقبائل؟

□ أنا شخصياً أقضي اجازتي في أمريكا
ولكن أعمل الآن في أمريكا وأنت لا تدرى
لا بد أن تشجع السيادة الداخلية ويجب
لجارتك في الملكة حتى تتعرف على معطى
وأفهامها وأنا أعتقد أن هذه الدعوة لك
وبالنسبة لي أنا فقد تعرفت على مساحات
بالمملكة بل أن ٩٠٪ من السكان قد لا يعرفون
كثرت اقتصر - عند ضرورة - يوم لم تكن
مدينة والأمر صارت مدينة ولم أذهب بعيداً
للحراق وسوريا والأردن وكل اطراف الملك
وغربها كلها رأيتها طبعاً هذه الأماكن تغير
رأيتها لكن الذي لم ير أماكن الملكة كلها
لعل أن يزورها ويقضي اجازته في اطرافها
البحر والخضار والجبال كلها موجودة في
الطبيعة لا تكفى

■ هل تعتقد بأن هناك مغريات لا
السعودي لأن يقضي الاجالة داخل الملكة
□ نعم ولكن هناك كماليات المفروض بعد أن
والإجابة مثلاً تكونون في باتنا - حلوة - وهذا



الملك السعودي جدير بحمل

تسكيب .. بينما كانوا في السابق يكدون ويعبون
مشغولين حتى في نهاية الأسبوع ... ولكن الوضع
تغير الآن فأصبحت أرى أن الكثيرين يصبحون
أسرعهم في نهاية الأسبوع إلى بعض أماكن الترفيه
المتاحة وفي حال اعتقد أن مفهوم الاجالة لدى الناس
متقدم جداً وبذلك مقارنة بالدين الكبيرة .. وأنا أعتقد
أن المواطن الذي يسكن المدن الكبيرة يواجه مشكلة
عندما يقرر قضاء اجازته الأسبوعية خارج مدينة فهو
سيضطر إلى السفر مسافة ٣٥ كيلومتر أو أكثر حتى
يجد المكان المناسب ... بعكس الوضع هنا في حائل
حيث أماكن الترفيه قريبة جداً ويظهر إقبال الناس على
الاستمتاع بلجاجة نهاية الأسبوع بشكل واضح في
موسم الربيع حيث يصطحبون معهم خيامهم
ويتمشون هناك الاجالة بدءاً من الأرياء وانتهاء
بالجمعة ..

وأننا الآن في السنوات الأخيرة نالنا أصبح
مشغولاً أكثر مما يجب كما أن الناس ارتبطوا بأعمال
كثيرة فتجد أن الشخص إذا كان موظف دولة فإنه
يكون بالكثير من الصباح وحتى بعد الظهر ثم يذهب
إلى المنزل بعد الدوام مرفقاً ليكل له لمة أو يتأكل
أو يخرج من المنزل بعد ذلك فتجد أنه لا وقت لديه
لعمله لكن الآن وخصوصاً في حائل فقد لاحظت أنهم
يحبون الأسر حقاً وأصبح الواحد منهم يأخذ أهله
وأولاده ويطلع بهم للسياحة وهذا دون شك شيء طيب
بمراعاة وانتمى أن ينتشر في الملكة لأن الجسم حق
على صاحبه وهنا قد تقول أنه متناقض لكن ما مارسه
يريدني كوني أحضر وأركب وأمشي بيضاء ه أيام في
الأسبوع أمضيتها من البيت للمكتب ومن المكتب للبيت
ويحكم العمل فانه لا تدرى أن تلخذ راحة بمراعاة
لكن أنا هنا أرتاح .. والحمد لله فأنني اعتمد على رجال

ساحطة بوجهة نظري
■ هل أقم من هذا أن لسوكم وجهة نظر معينة
في الصحافة وفي دور الصحف ؟
□ حقيقة لي وجهة نظر .. ولكنني سأحتفظ لنفسى ..
■ أرجو أن تعرفها ..
□ سأحتفظ بها لأنها قد تفسد بعض الأخوان ..

الصحافة والقصاص
■ هل يمكن اعتبار وجهة نظركم هذه مسيئة .. أو
أنها رغبة منكم في عدم إعطاب الصحفيين ؟
□ لا أبداً ... ولكن طمأنت مصر فأود أن أقول بأن
هناك رأى يعتبر أن الصحافة اليوم أشبه ساترون
بالقبص - جيرانهم - وقد تصوري لاداعي لهذا
العدد من الصحف ولو ركزت جميعها في صحيفة أو
صحيفتين لظهور بمستوى أفضل ..

■ ولكن لا يمكن أن تغفل جانب التنافس بالأضفة
إلى الروايات الصحفية التي يمكن أن توافق وجود
أي صحيفة ؟

□ هذا صحيح .. خصوصاً وأن المسؤولية الملقاة على
الصحافة جسيمة جداً ويفترض في صحافتنا أن تكون
في مستوى هذه المسؤولية بالأضفة إلى حرصها على
تحرر الصحافة والصدق في كل ما تنقله من معلومات
وعدم المبالغة .. وأنا أعتقد أن الصحافة عندنا متجدد
فستصبح إيجابية حقاً ..

أقرا الأخبار فقط
■ ما الذي يهتم بسوكم بقراءته في الصحف
الحالية ؟

□ لا أريد أن أخوض كثيراً في الحديث عن
الصحافة .. ولكن أستطيع أن أقول لك بأنني أقرا
الجانب الصحفي للأخبار .. أطلع أخبار المناطق ويعد
ذلك انتقالاً من صفحات الشكرى ثم أضع الصحيفة
وأقرأ - السليم مجازين - ..

صحفاً متنوعة
■ الاقرأ سوكم ما ينشر في الصحف المحلية من
حصول ثقافية وفكرية للمثقفين السعوديين ؟
□ والله أنا لم أقرأ لقراءة هذه الموضوعات .. وكما
قلت لك أنني أهتم بقراءة الأخبار في أول صحيفة
أراها ..

■ هل هذا يعني أنه لا توجد هناك صحيفة مفضلة
لسوكم ؟
□ لا .. ولذا ؟

■ لأنها تكاد تكون جميعها متشابهة ..
لا أخطئ للأجالة

■ تخرج من عالم الصحافة والذي يبدو أنه
لا يربح سوكم وتدخل إلى عالم السياسة .. وهو
موضوع لقاء يوم الاجالة .. ونود أن يحدثنا
سوكم عن يوم اجازته .. وكيف تخطونها له ؟

□ أعود أنه أنني لم أخطأ يوماً لاجالة .. ولكنني
أعتبر أن يوم الاجالة بالنسبة لي .. ينبغي أن يكون
يوم اجازة حقيقي وتصورى أن الاجالة ذهنية أكثر
من أي شيء آخر ..

اجازتي مفيدة
■ هل يمكن أن نقول أن مفهوم الاجالة لديك هو
الانتقال من جو العمل الرسمي .. إلى جو المزرعة
مثلاً ؟

□ رغم أنني أمارس هنا عملاً أيضاً إلا أنه ليس له
علاقة بالعمل الرسمي الذي أؤديه وعندما يشعر
المستمتعون باجازاتهم في الغابات أو على شاطئه
البحر فأننا استمتع جداً باجازتي مع هذه الآلات
هذه المزرعة مع الفارق بأنه قد يكون في استمتاعهم
مضيعة للوقت ..

رحلات البرقعة
■ إلى أي مدى لأزال سوكم مرتبطاً برحلات البر
وهل ارتباطكم بالمزرعة يمتدح عن ارتباطكم
بغير ؟

□ علاقتي برحلات البر لازالت قائمة ولكن في الأوقات
النسبية وارتباطي بالمزرعة لا يمكن أن يكون على
حساب علاقتي برحلات البر .. والحقيقة أن ارتباطي
بالمزرعة يكاد يكون عملاً شبه مخطط لاسيما وأن
المزرعة لازالت تحت التنظير ولهذا فإن كل شيء يتم
حالياً بحسب بدقة متناهية .. وهذا ما جعلني أقول
لك بأن الاجالة عندي عبارة عن راحة ذهنية لأن كل
شيء يكاد يكون مبرمجاً وقد يحدث أن أشارك بعض
الأحيان في تنفيذ هذا البرنامج كأن استخدم الحراة
وأشارك في الحراة وقد أواصل ذلك لمدة ٣ أو ٤
ساعات ..

■ ماهو أطول وقت قضيتوه مع الحراة ؟
■ ٨ ساعات ..

مفهوم الاجالة تغير
■ اعتقد أن هذا البرنامج مسجل وقت اجازتكم
تعاملاً .. ولكن ماهو تصوركم بالنسبة لاستمتاع
المواطن السعودي بيوم الاجالة من خلال المنتج
له من امكانيات ؟

□ في السنوات الأخيرة وبالتحديد قبل سنتين أو ثلاث
سنوات بدأت المس وفي بعض المدن الكبرى بشكل
خاص أن الناس بدأوا يهتمون بما يسمى « بالهوى
مباشرة ..

عكاظ رافض



الأمير مقرن بن عبد العزيز

في

لعمم الأجالة

أكسبته الدقة واحترام المواعيد وعدم التسرع .. كما إشار إلى
سرعة البديهة التي يقسم بها سمو الأمير ملجذ بن عبدالعزيز
وكيف أنه بعد ست سنوات من دراسة الطيران وجد نفسه
لا يفهم شيئاً ... ونحدث سموه عن القفزات الهائلة التي حققتها
قواتنا الجوية والبحرية في الملكة .. وقال أنه حان الوقت الذي
يجب أن تستفيد فيه بلادنا من التجار كما استفادوا منها .. كما
أوضح الفارق بين الحياة العسكرية التي مارسها سموه خلال
خدمته في القوات الجوية والحياة المدنية التي يمارسها الآن
كامير لعروس الشمال .. ولندع سموه يتحدث في هذا الجزء
الأخير من الاستضافة :

عليه وجهه قد فقت وقال له أن فلاناً قد فقا عيني
فقال لهم انهيروا إلى فلان هذا فليرسا فقت عيناه
الأثنين وفلاً عندما ذهروا إليه وجردوا عينيهم فمقوتين
كما قال عمر بن الخطاب وهذه الكلمات التي لا يمكن
أن نساها أبداً ..

زيارتي لحائل
■ من واقع معرفتك بحائل ما هي الأفكار التي
دارت في ذهن سوكم عندما أبلغكم بتعيينكم أميراً
لها ؟

□ في الحقيقة أنني لم أزر حائل إلا على عهد عمي
عبد العزيز بن مساعد الله رحمه الله وتحت أول وآخر
زيارة لي لحائل ..

لأحب الحديث عن المستقبل
■ ولكن ماهو التصور الذي حملتموه في ذهنكم
للمستقبل حائل ؟

□ لقد أخبرتك عن مسألة المستقبل هذه وأنني لا
أحب الخوض فيها لأن ذلك في علم الله وهذا ليس
تكملاً ولكنني عندما أقرأ خطاً ما فلا أستطيع ضمان
تنفيذه خصوصاً وأنتا تعيش في عالم مستقل من
جوانب كثيرة ولو حدث شيء معين على بعد ١٠ آلاف
فلا بد أن تتأثر به نحن هنا وأنا لا أريد الدخول في
معركة المستقبل وأقول لك أنني سأجمل من حائل
زمره للمدن ولكن من يهتم فعلاً بمنطقة حائل فليحضر
إلى مساحته نسخة من الخطة الخمسية سواء باللغة
الانجليزية أو الفرنسية أو العربية (ويضحك سموه)
ويكمل قائلاً ... أنني أود أن أقول بأن الدولة قد أقرت
هذه الخطة وجميع مناطق الملكة مرتبطة بها .. ولهذا
لا يمكن القول بأن مقرن عمل .. ومقرن أنجز ...
وبيتنا أن مقرن لم يفعل شيئاً ..

ثغرات الخطة
■ لكن هناك بعض الظروف أو المواقف التي
تستجد وتكون خارجة عن متضمنة الخطة فما
هو الموقف منها ؟

□ الأشياء التي تستجد أو أنها لم تكن مدرجة ضمن
الخطة فهي تعامل بشكل خاص وقد وجدنا فعلاً بعض
الثغرات البسيطة وهذا شيء طبيعي صحيح أن الذين
وضعوا الخطة علمياً ولكن ليس منك من هو معصوم
من التسيان والخطأ ..

لا يوجد خطر
■ وننتقل إلى الحديث عن الصحافة قليلاً .. لننتقل
لسموه عتب بعض الزعماء للصحفيين على مرافق
الخدمات في حائل وحجبها للمعلومات عن
الصحفيين حتى أن بعض الصحفيين فسروه على
أنه حائل للمعلومات .. فما رأيكم ؟

□ هذا ليس حائل .. ويمكن أن يكون ذلك لو أننا كنا
نمارس خطاً ما .. وهذا غير موجود والحمد لله .. ولكن
قد يكون الهدف تحميم الأشياء وعدم المبالغة فيها ..
والحقيقة أنني في أحيان كثيرة عندما أطلع على بعض
الصحف ومجرد أن أقرأ العنوان ألقب الصفحة
مباشرة ..

■ مع سمو الأمير الرائد طيار مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة
حائل نستكمل مشوار الاستضافة في اليوم الاجالة .. والتي تحدث
في الجزء الأول منها عن حياته الدراسية المبكرة وتعلقه
بالأنشطة العلمية التي أوجدت منه طياراً وكيف أن جلالة والده
المغفور له الملك عبدالعزيز يحكم تواجد الأسرة معه عوده على
رحلات البر لمواجهة الشدائد .. كما تحدث عن مقرن .. ذلك
الطفل الخجول الذي لا يعرف المشي إلا ركضاً لمداراة خجله عن
الناس .. كما تميزت رحلته لدراسة الطيران بنوع من الخضوع
لعدة اختبارات من قبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن
عبد العزيز لكي يقبل في الطيران .. وكيف أن الحياة العسكرية

□ وتبدأ من حيث إتهنيها عن الحياة الأسرية
لسموه .. ورأيه في ظاهرة تحديد الانجاب وقال لنا
سموه :

□ في تصوري الخاص أن انجاب ولدين صالحين
ويدين أرشدية الكلمة والتوجيه الصحيح أفضل من
إنجاب عشرة أطفال وهذا يعني أنني قد أتفق مع
التفكير الجيد لدى الشباب إذا اعتبروا أن تعدد
البنات وكثرتهم قد يؤثر على درجة اهتمامهم بهم ..

■ الرائد مقرن ألم يواجه حالة خطر معينة أثناء
عمله بالطيران ؟

□ لم يحدث ذلك الموقف الذي يصعب على تسليته ..
ركن طبيعة الحال أن على يعلق بالآلات يحمل
خطراً معيناً ..

الأمير والخادم
■ عندما تعين الرائد مقرن أميراً لاجوهرة
التسمير .. ماهي الكلمات التي سمعها من الملك
الصالح خالد .. رحمه الله ؟

□ لقد كانت توجيهات جلالة رحمه الله من أقصر
وأبلغ التوجيهات حيث قال لنا طيب الله شره وكان
هناك أيضاً الأمير عبد المجيد والأمير عبدالله .. أنا لم
أستلم إلى هذه المناطق كامراً .. وإنما أرسلتم
كدام .. وماذا تستطيع بعد ذلك أن تقول لجلالته بن
عبد العزيز خصوصاً عندما يقول « اذهب وأخدم
الناس وضع الله بين عبيدك وأعطي الناس الحق » ..
وهذا ما قاله حقيقاً للمغفور له الملك خالد رحمه الله ..

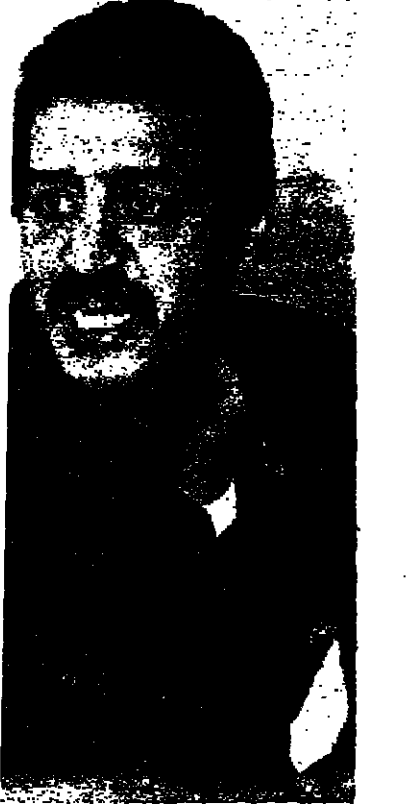
خبرات الملك فهد
■ جلالة الملك فهد لاشك أنه كان موجود في هذه
الأنشطة وأبلغكم توجيهاته أيضاً فهل يمكن أن
تذكروا بعضاً منها ؟

□ نعم كان .. طويل العمر .. موجوداً وأيضاً كان سمو
الأمير سلطان وسمو الأمير ماجد .. وبعد أن تلقينا
توجيهات جلالة الملك خالد توجهنا إلى بيت جلالة الملك
فهد وعشنا اجتماعاً مطولاً معه زودنا خلاله بمصيبة
خبراته خلال السنوات الماضية الطويلة .. وهي
خبرات لازال أنتكروها حتى الآن منذ أن كان جلالة
وزيراً لشعارف فوزيراً للداخلية فثابتاً ثانياً لرئيس
مجلس الوزراء فولياً للبعد .. وقد كان للتوجيهات
والمعلومات التي رويها بها جلالة حفظه الله عن
منطقة حائل أكبر الأثر في مساعدتي وتمكن من القيام
بواجبي وقد كشف لي هذا اللقاء مع جلالة إلى أي
مدى هو ملم بجميع أجزاء الملكة وإحتياجات
ومطالبات المواطنين في كل منطقة ..

منجزات حائل
■ والحمد لله فقد سهلت هذه التوجيهات كثيراً من
عملي حتى أنه تحقق لمنطقة حائل أكثر من ١٦٠٠
كيلومتر طرق .. وتصل الكهرباء إلى ٤٥٠ قرية
والاتصالات التلفونية ستعم قريباً ٤ قرى رئيسية
وبعداً مباشرة ستكون هناك تغطية تلفزيونية ويمكن
الأخوان بحائل بعد زيارة جلالة الملك خالد رحمه الله



موقف الأميرين متعب ومليح وراء
نجلحي



لا أؤيد الزواج المبكر

ليس هناك حظر للمعلومات ..
تخفيض عدد الصحف سوء
إجازتي أقضيها بين آلات الحراة
صلاحيات أمراء المناطق أكثر
لوانزعج أمير المنطقة من الناس
أكبر الكذاب لدرجة

من الرأس



سوف ستروك
زواجرة الرشوة لطلاء فروة راسك
تفتيح فروة الرأس



لاذر شيف
المحرون المرون يدورون في فورة ناعمة وفائلة
لن تحبوا لشرشاش



بخاخ
مزيل الرائحة يزيل رائحة عرقك فوراً



مزيل رائحة
مزيل رائحة عرقك فوراً

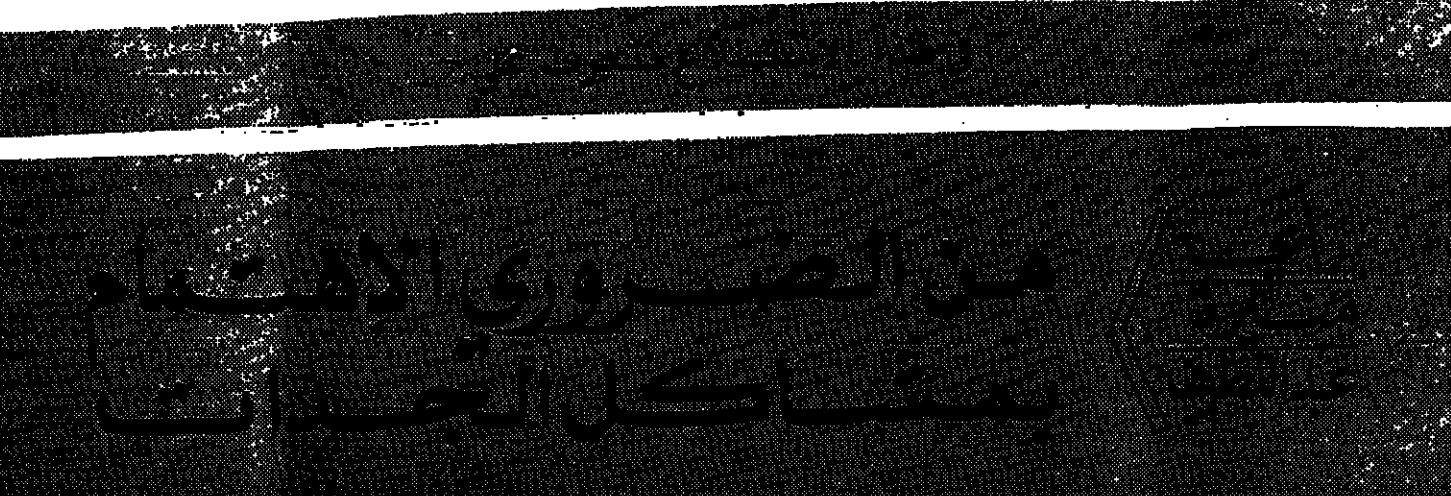


كوينسانا
بودرة طبية لشد من رائحة القدمين والجلد

إلى أخص القدم

جدة ٢٤٢٩٨١
الرياض ٥٠٧١٥٣
البحرين ٣٦٦١١٥

ماهي لادري ونجاها القارئ من الصفة؟



● عالم حواء اسم ارتبط بأذهان الكثير من القارئ من خلال التحقيقات واللقاءات في جانب الموضوعات الأخرى الخاصة بالمرأة والأسرة .. ومع بداية العام الهجري الجديد وجدنا لدينا رغبة في القيام بتحقيق خاص بصفة المرأة مع العديد من سيدات المجتمع وذلك من خلال متابعتهن لهذه الصفة لمعرفة أرائهن ومقترحاتهن الخاصة بها ..

ولقد تعددنا ان تكون صيغة الاسئلة واحدة لجميع السيدات ليكون هناك اجابات متعددة للاسئلة التي طرحت عليهن

ويود محور الاسئلة حول التحقيقات والمواضيع الخاصة بالمرأة والأسرة والطفل الى جانب طرح سؤال خاص بمقترحاتهن وذلك لنصل الى كل ما هو جديد ومفيد ولتحقيق الهدف الذي نشده جميعا لخدمة الأسرة والمجتمع ..

● السيدة منيرة عبد اللطيف مدبرة البنك الأهلي فرع السيدات تقول :
● أنا من قارئات صفحة عالم حواء واعتقد ان الحملة التي تقوم بها الصفحة فيما يخص باحتياجات المرأة من الناحية الجمالية .. اعني الاهتمام بنفسها وبجمالها بطريقة وضع المكياج للفتاة الصغيرة او لربة البيت المناسبات .. تعتبر من الحملات القوية التي سوف تؤدي ثمارها بلا شك الى تمسك الذوق لدى المرأة عموما وارشادها وتوجيهها الى الطريقة المناسبة لشخصية كل امرأة .. واقد اعجبتني الصفحة من هذه الناحية واعتقد ان هذا من حسن خلق القائمين على صفحة المرأة في عرض الناحية الجمالية لدى المرأة وعرض المشاكل التي تتعرض لها وحلولها ايجاد الحلول لها واما بواسطة خبراء التجميل او الطبيب المختص بذلك .. اما بخصوص التحقيقات التي تقوم بها الصفحة وهل تجيب على بعض التساؤلات فانه من المهم ان يتم الشرح على صفحة المرأة بهذه التساؤلات التي تدور داخل ذهن المرأة ومحاولا التوصل الى الحلول التي تتعرض لها هذه الصفحة في تعرضهن لمل هذه المشاكل وتبصر المرأة بمليح ان تطلع لدراسي تقوم به الصفحة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● رزق الاستاذ عصام الدين سعد مترجم السفر اليكسستاني بسلامة يقول :
● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● رزق السيد عبد العزيز الهيدان وحرمه السيدة فاطمة العيسى يقولون :
● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● حيدر محمد الوصافي يقول :
● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

حديقة عائشة وخولة مكة المكرمة

المرأة في مكة

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

هدى باناجه



● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

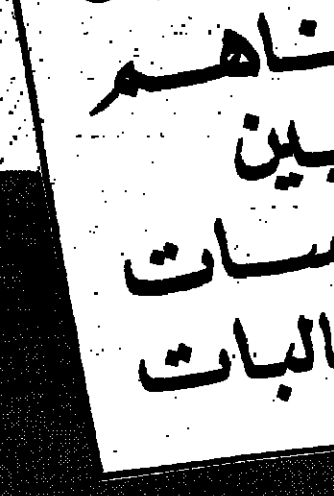
● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

خيرية باجدين



● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

استطلاع

عاليه شيخ

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

شاي أفكار

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

كعكة المشمش

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

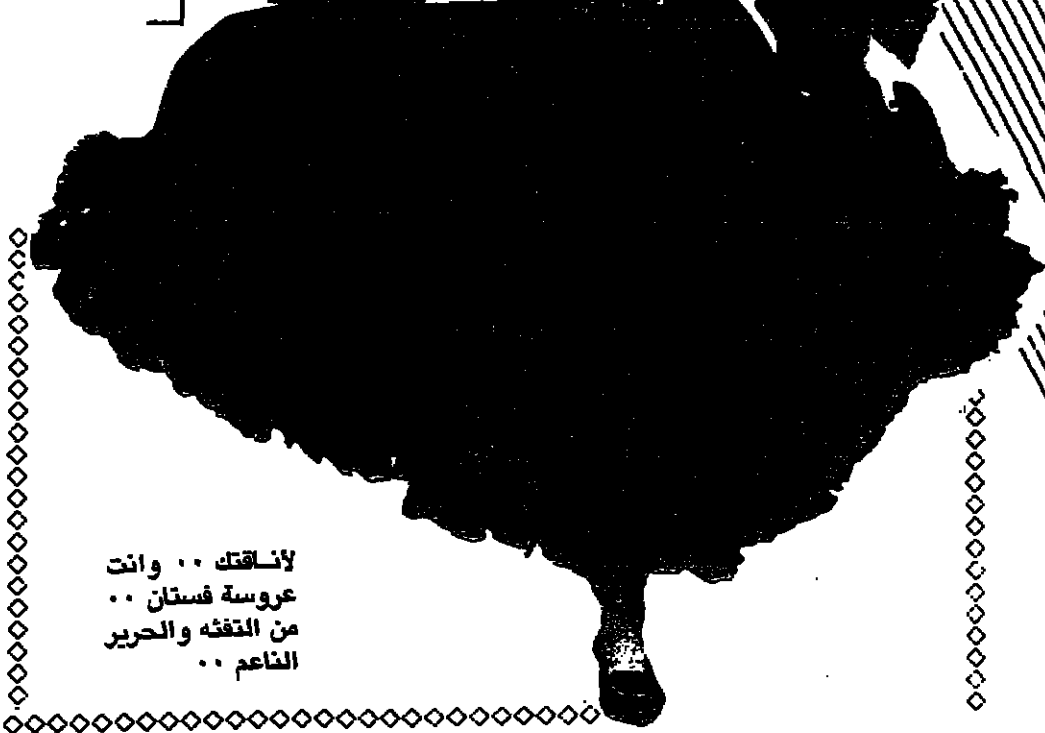
الاندراس

● أنا من قارئات لادري ونجاها القارئ من الصفة .. واعتقد ان هذه الصفحة تحاول القيام بواجبها بشكل كبير وهو الوصول الى قلب كل فتاة وسيدة متزوجة ..

الطلاق على شمع عروس

● فستان الفرح رمز وليس مجال للملحمة ..
● الجمعية أكثر وعياً ونضجاً ..
● لتجديد العرس السعيد واستعداداً لإقامة حفل الزفاف تتويجا لمرور تسعين عاماً على تأسيس الجمعية ..
● بالحدود الطويلة بالسنّة الثالثة عشر الجغرافيا بكلية الآداب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة على الاستاذ سمير عبدالله بكرمان الموظف بقطر السعودية في منتصف رمضان الماضي ..

لقاء :
دلال شوقي



لأنك .. وانت عروسة فستان .. من القفط والحبر الناعم ..

● تقول لقد تمت الخطوبة بالشكل المتبع والمتعارف عليه .. وخبرنا ان سمير قريب من مائة ابن عمي ..
● هل انت واقعة من نجله كربة بيت ؟
● قد تكون التجربة في بدايتها صعبة .. ولكن ان اجدها كذلك .. لاني كنت اعرفني لان اكون ربة بيت في بيت امي .. وخاصة عندما تكون ماما مسافرة .. كنت احمل مسؤولية كل شيء .. وان شاء الله احقق النجاح ..

● مامي موصفت الزوجة الناجحة ؟
● ان اهم ما ميزت الزوجة الناجحة .. التسامح ومحاولة التفكير الهادئ في حل المشاكل التي تعترضها بدون اللجوء الى العصبية ايضا عدم التشتت بالاراء والتي تترى في المناقشة الحرة ذات الاراء المستعدة لتقبل في النهاية الى الرأي المطالب .. ايضا ان لا تكون الغفلة وتضع تفكيرها في كيفية تهيئة الجو المناسب لبيت سلمي ..

● السعادة الزوجية .. كيف تتحقق ؟
● تتحقق بعنصرين مامين جدا .. اولهما التقدير والاحترام المتبادل .. اذ ان ذلك للتعاون في المستويات المختلفة كالمتعاون الاجتماعي والقانوني وغيرها ..
● ايضا التضحية ان يضع كل من الزوجين نصب عينيه ان الحياة مشتركة ومسؤولية تحقيق السعادة بين ايديهما اذا ما وجدت التضحية ..

● ملايك في الغيرة ؟
● الغيرة تولد مع الحب .. ولكن يجب ان تكون في حدود .. وانما ما يمتدح لابد من ذلك تسيب في دمار الحياة الزوجية بعد ما تكونت من الاحترام والتقدير وهكذا .. فكما يقال الحب كالفم الوجه العظم فيه هو الغيرة ..

● ملايك في وجود فرق بين الزوج والزوجة ؟
● فارق السن هام وضروري يبدأ بخلات سنوات او اربع سنوات .. لان هذا الفرق يعني مساحة للنضج الفكري وبالتالي يكون الرجل اقدر على التفاهل والتسامح في مقدره



الامير تشارلز



ديانا



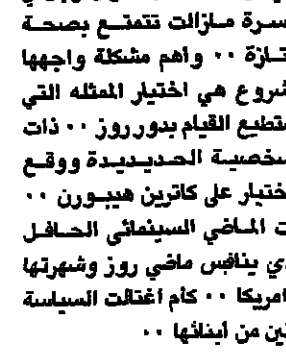
الاميرة جريس



● عمان .. صلاة :
توجهت السبت الماضي سمو الشيخة فاطمة حرم سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورئيسة الاتحاد النسائي الى صلاة الجمعة في المسجد الكبير في عمان ..

● الكويت :
الشيخة لطيفة حرم الشيخ سعد العبدالله ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء .. تراس استبة ثقافية اقامها نادي السيدات الكويتية في قصر الشبيبة في الكويت ..

● امريكا :
اخيرا وافقت امريكا كندية على المشروع الخاص بإخراج فيلم روائي عن روز كينيدي والدة جون ووكرين ونيفيد .. روز كينيدي التي قبل عنها انها اقوى رجل في الاسرة ما زالت تتمتع بصحة ممتازة .. واهم مشقة واجهها المشروع هي اختيار الممثل الذي ستلعب الدور بـ روز .. ذات الشخصية الصديقة ووقع الاختيار على كاترين هيبورن .. ذات الماضي السينمائي الحافل الذي ينقش ماضي روز وشهرتها في امريكا .. كام اغتلت السيرة



الاميرة جريس

● عمان .. صلاة :
توجهت السبت الماضي سمو الشيخة فاطمة حرم سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورئيسة الاتحاد النسائي الى صلاة الجمعة في المسجد الكبير في عمان ..

● الكويت :
الشيخة لطيفة حرم الشيخ سعد العبدالله ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء .. تراس استبة ثقافية اقامها نادي السيدات الكويتية في قصر الشبيبة في الكويت ..



الاميرة جريس

لماذا قياس الرأي ؟

ان كل عمل ناجح لا يتم الا من خلال مجموعة من الافراد وضعتوا من اجل تحقيق اهداف هذا العمل .. وفي مجال الصحافة بالذات يكون العمل الناجح ليس من بيئة العمل بقدر ما هو من خلال الرأي العام المتمثل في القراء ومن هذا الوعاء تخرج مادة صلب القلم الذي يعتبره كثرًا بخلق موهبته ويبدع عمله .. ولقد حاول عالم حواء ان يجذب الكثيرين والكثيرات للتجارب معه .. وكان يتمنى ان تشارك بعض الاقلام المعروفة من الجفنين .. حتى وان كانت مشاركة معنوية مثل اعطاء الاراء وطرح الأفكار في سبيل المصلحة العامة .. وقد قمنا في العام الماضي باستطلاع مشايه .. وحاولنا طوال العام المنصرم تحقيق ما افدنا به .. لكن كانت المشاركة ليست بالدرجة التي ارضتنا او ملحقناه لم نحس انه بلغ ولو جزء من الرضى اذا قامت الاخت عالية مشيخ بهذا الاستطلاع لمعرفة الاراء والاقتراحات او تليفونيا او حضوريا بهدف الاستشارة بالرأي والتوجيه والمشاركة املا في الوصول الى مايرضيهم ويسعدنا وفي الواقع ان عالم حواء يحس ببعض السلبية او كثر منها في تأييد ذوي الاختصاص او الاباء بمليطحة من قضايا مهمة فطرحنا قضية الادبية السعودية .. قضية المرأة والصحافة والشباب والجمعية .. ثم الاباء وغلاء المهور .. وكانت كلها تحتاج الى مناقشات من اطراف عديدة .. تمنينا لو انها نوقشت ووضعت الحلول لها فالحقيا لا تلاحظ الا من قليل ايجاد الحلول لها او حتى انصاف الحلول .. فارجو ان تكون عند حسن الظن من الجميع وشكرات ومقدرات كل من اسهم معنا في صيرورة هذه الصفحة اليومية .. وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون .. صدق الله العظيم

حياة عبد الحميد عنبر



● فكانت اجابة الانجليزية .. بالتي .. هل تزين انه من الطبيعي ان يلجا الانسان الى اخفاء عمره وسلبات التجميل المختلفة ؟

● فكانت اجابة .. بالايجاب .. ومن مجموعة الاسئلة سؤال آخر القارة بين الجمال والفتى .. فاختارت الجاذبية الجمال .. وبين الجمال والحظ اختار معظمهم .. الحظ .. كذلك فحلت البعض .. الذكاء .. على .. الجمال .. والاختيار فحلت عليه .. الشخصية .. وتفسير كل هذا جاء من سؤال لاحق .. والذكاء والشخصية كلها تضمن النجاح المادي للانسان في حياته وهذا يتيح لمن ان يجعل من انفسهم جيالات طوال حياتهم .. وسدلت القارشات والسيدات المشتركات في الاجابة سؤال آخر

● هل تعتقد ان المرأة في ايامنا هذه وصفة عامة لجعل ما كانت عليه المرأة في الماضي ؟
● فكانت اجابة معظمهم .. بالايجاب .. لكن لماذا ؟ لان المرأة تحب الان حياة افضل من انما تعمل فلها ابرارها الخاص وهذا يساعد على ان تمتطي بظهرها !! اما انت عزيزتي .. قارئة عالم حواء .. فاعدا سيكون ريك على تلك الاسئلة .. ويترى هل ستتفق اجاباتك مع الواقع الذي تعيد كل سنة العالم وهو الركن خلف ادوات التجميل وما يجد منها كل يوم !!!

المرأة المسلمة

للمرأة المسلمة خلق يميزها وخلقها هو الاحتشام والحياء .. وليس معنى هذا ان الاسلام يحرم على المرأة المسلمة ان تتزين وتجتمل ولكن عليها ان تلتزم بضموم القرآن الكريم في التزين .. قال تعالى ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها .. وزيتهن لآراء في كل تزينتها ويجهلها سواء كانت زينة خلقية كالوجه والشعر او مكتسبة كالتياب والحي والاصباغ ونحوها .. وفي هذه الآية الكريمة امر الله النساء باخفاء زينتهن ونهاهن عن ابدانها .. ولم يستثن الا ما ظهر منها .. وهو ما تعلق عليه جمهور العلماء على ان ذلك يعني الوجه والكفين .. ومنهم من قال انه الخاتم والخضاب والكحل والتياب .. وظهر الكفين بالإضافة الى الوجه والكفين .. وهذا ما قرأته لك .. والله اعلم ..

والمرافقة .. يكون قادرا على صنع القرار وتعمل مسؤلية ..
● اذا حدث خلاف بينكما حول موضوع ما من يقرر بالحيث ؟
● ان يكون هناك خلاف طالما وجدت اسباب المناقشة الهادئة التي تنتهي بالاتفاق التام بعد تبادل الاراء واظهار مبرراتها واعطاء كافة الملاحظات .. فانا لا نجد الانفعال مهما كان حجم المشكلة .. لان احتواها بالتفكير المنطقي اصعب بكثير ..
● وسامى موصفت الزوج المثالي من وجهة نظرك ؟
● الزوج المثالي .. هو ذلك الذي يحافظ على الدين وبالتالي يسرع وفق مسالمة به في معاملته مع زوجته في احترامها اياها وتقديرها والتسامح الذي يتفانى .. ولا يجد في المناقشة .. ولكن يدين للرأي الآخر ويوسعي الامنية فلا يراي انه صحيح لخذ به او اتبع بكلمة ..
● يبالغ البعض في فسائل الفرح ؟
● فسراريك ..
● فستان الزفاف رمز .. وبالنسبة لي فانا افضل ان يكون بسيطا وملفتا ..
● وسامى شكل العلاقة التي يجب ان تكون بين الام وابنتها خاصة في هذه المرحلة ؟
● الحمد لله منذ نعمة ظاهري وانا اجد ماما على تمام كبري .. فداشنا تتصحبني دون ارق .. وتبني على حل مشاكل حتى الدراسة منها .. فهي علاقة صداقة بعيدة وحسنة واحترام ووقت يتقدم ..
● وسامى موصفتك المستقبلي ؟
● وامنيك ؟
● ان اكل دراستي الجامعية .. وزوجتي ينجيني كثيرا على ذلك .. واتمنى ان يرفقي الله في حياتي الزوجية .. وان لااصر في واجباتي تجاه زوجي ويصبي ودراستي الجامعية .. وان اناج في امومي بعد ذلك ان شاء الله ..
● مامي هو وليك ؟
● احب الاموريات هي ممارسة الرياضة ..
● الاستاذ سمير عبدالله يرى ان زوجته تسرين مخلصه ومحمرة .. ويرى ان الزواج يجاعية افضل .. لما يكون لديها من الاراء والوعي والقدرة على تحمل مسؤوليات الزواج .. وتكون قد وصلت الى حد معقول من النضج الفكري .. لان من وجهة نظره ان التعليم يبد المرأة كثيرا ويخلق لديها الوعي .. وطلبا تكونت لديها الشخصية المتكاملة بذلك استطاعت اهداء المجتمع بجيل من ابنتها قادرين على المشاركة في الحياة بشكل ايجابي فعال ومتقو ..
● ويقول عن عمل المرأة ..
● ان المرأة اذا استطاعت ان توفيق بين العمل والبيت وترشد استخدام الوقت في تحقيق التوازن بين ارق فلا مانع من ان تعمل ..
● واذا غيب هل يخلق البيت وراءه ثراكا البيت ؟
● قبل هذا ان يحدث بالعالم .. لان ان يمل المشكلة .. بل سوف يتبعها تعقيدا ..

مع العريس
الاستاذ سمير عبدالله يرى ان زوجته تسرين مخلصه ومحمرة .. ويرى ان الزواج يجاعية افضل .. لما يكون لديها من الاراء والوعي والقدرة على تحمل مسؤوليات الزواج .. وتكون قد وصلت الى حد معقول من النضج الفكري .. لان من وجهة نظره ان التعليم يبد المرأة كثيرا ويخلق لديها الوعي .. وطلبا تكونت لديها الشخصية المتكاملة بذلك استطاعت اهداء المجتمع بجيل من ابنتها قادرين على المشاركة في الحياة بشكل ايجابي فعال ومتقو ..
● ويقول عن عمل المرأة ..
● ان المرأة اذا استطاعت ان توفيق بين العمل والبيت وترشد استخدام الوقت في تحقيق التوازن بين ارق فلا مانع من ان تعمل ..
● واذا غيب هل يخلق البيت وراءه ثراكا البيت ؟
● قبل هذا ان يحدث بالعالم .. لان ان يمل المشكلة .. بل سوف يتبعها تعقيدا ..

عزالدين الطبيب

اعلان عن وظائف شاعرة

تعلن شركة كبرى عن وجود الوظائف الشاعرة التالية بمدينة ينبع الصناعية :-
١ مترجم
مؤهلة جامعية تخصص لغة انجليزية
خبرة لا تقل عن سنتين في مجال الترجمة
١ مدرس لغة
مؤهلة جامعية .. تخصص لغة انجليزية
خبرة لا تقل عن سنتين في مجال التدريس
١ مديرة مراقبة العقارات
مؤهلة جامعية .. تخصص مساباة وكاليف
خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال عمليات جرد المستودعات .. بيع وشراء العقارات
يشترط في المتقدمين الحصول على رخصة قيادة سعودية سارية المفعول .. يفضل الاخوة السعوديين للوظائف الشاعرة .. لغير السعوديين يشترط اقامة سارية المفعول قابلة للنقل ..
ترسل السيرة الذاتية الى ص.ب ٧١٩٥ جدة او الاتصال برهاتف ٦٦٧٤٤١٦ / ٦٦٧٠٥٢٤

اعلان عن وظائف شاعرة

تعلن شركة كبرى عن احيائها لتعيين عدد ٢ بوظيفة مندوب مشتريات
الخبرة لا تقل عن سنتين في مجال العمل
سوف تكون الافضلية لمرشحة السعوديين
لغير السعوديين يشترط اقامة سارية المفعول وقابلة للنقل .. يرجمه تقسيم الطبقات باسم ماعدا المرشح العام للشؤون الادارية .. ص.ب ٧١٩٥
هاتفه ٦٦٧٤٤١٦ / ٦٦٧٠٥٢٤
يشترط في المتقدمين الحصول على رخصة قيادة سعودية سارية المفعول

يولد الفرد كما هو معروف على الفطرة السليمة خال من كل العيوب الخلقية غير ان الظروف التي يمر بها من خلال فترة التفتنة الاولى تلعب دورا اساسيا في تشكيل شخصيته المستقبلية .. لهذا يركز علماء التربية الاجتماعية والنفسية على السنوات الخمس من عمر الطفل ويعتبرونها اهم واخرج سنوات حياته تتربط عليها الشياء خطيرة لذلك يوصون الاباء والامهات بتطبيق سياسة .. لا افرط ولا تفرط .. في مسار التربية والتي تقوم على تجنب الشدة والغلظة في معاملة النشء واتاحة الفرصة امامه ليتعلم من تجاربه البدائية الاعتماد على النفس لكي يتمكن من اتخاذ خط مستقيم يسير عليه دون خوف او تردد وهذا يساعده كثيرا في تخطي الصعاب ومواجهة مشاكله اليومية .. وكذلك الاهتمام وترك الجبل على الغراب من شأنه ان يخلق منه انسانا متكافيا لا يتصرف بمل ارادته تخور قواه لافته الامور .. وربما يفشل في علاقته الخاصة .. اذن انبج الوسيطة هنا هي مرغوب لضمان جيل معاني بذن الله .. علينا ان نشعر باننا بانهم يعيشون تحت مظلة الامن والاستقرار .. فاحساس الصغير بالحب الصادق يعطيه الثقة بالنفس وبقدرة امه المتكونة التي اذا ما فاجرت سيكون عطاها ايجابيا في خدمة المجتمع الكبير .. لذا فالاسرة هي الدعامة الرئيسية للقيام بهذه المهمة الشاقة وسيكتب لها النجاح

يولد الفرد كما هو معروف على الفطرة السليمة خال من كل العيوب الخلقية غير ان الظروف التي يمر بها من خلال فترة التفتنة الاولى تلعب دورا اساسيا في تشكيل شخصيته المستقبلية .. لهذا يركز علماء التربية الاجتماعية والنفسية على السنوات الخمس من عمر الطفل ويعتبرونها اهم واخرج سنوات حياته تتربط عليها الشياء خطيرة لذلك يوصون الاباء والامهات بتطبيق سياسة .. لا افرط ولا تفرط .. في مسار التربية والتي تقوم على تجنب الشدة والغلظة في معاملة النشء واتاحة الفرصة امامه ليتعلم من تجاربه البدائية الاعتماد على النفس لكي يتمكن من اتخاذ خط مستقيم يسير عليه دون خوف او تردد وهذا يساعده كثيرا في تخطي الصعاب ومواجهة مشاكله اليومية .. وكذلك الاهتمام وترك الجبل على الغراب من شأنه ان يخلق منه انسانا متكافيا لا يتصرف بمل ارادته تخور قواه لافته الامور .. وربما يفشل في علاقته الخاصة .. اذن انبج الوسيطة هنا هي مرغوب لضمان جيل معاني بذن الله .. علينا ان نشعر باننا بانهم يعيشون تحت مظلة الامن والاستقرار .. فاحساس الصغير بالحب الصادق يعطيه الثقة بالنفس وبقدرة امه المتكونة التي اذا ما فاجرت سيكون عطاها ايجابيا في خدمة المجتمع الكبير .. لذا فالاسرة هي الدعامة الرئيسية للقيام بهذه المهمة الشاقة وسيكتب لها النجاح

اعلان تغيب
الاسم نيرم فليبس
الجنسية امريكي
رقم الجواز ٨٢٣٣٦٦٤٠
تعلن شركة دله افكو
بان المذكر اعدله فعملت له تأشيرة خروج وعودة الا انه قد تغيب عن العمل منذ فترة طويلة وتقدر بكم من امواله واستقره وتقدر كافة ما يترتب من مسؤوليات نظامية وعملية يعرفه عنه شيئا الاتصال بكلمة على العنوان التالي :-
داله افكو
جدة : شارع فلسطين
تليفون ٦٦٩٢٦٢٨
TRANS ARABIA
ميدان : شارع فلسطين

اعلان عن وظائف شاعرة
تعلن شركة كبرى عن احيائها لتعيين عدد ٢ بوظيفة مندوب مشتريات
الخبرة لا تقل عن سنتين في مجال العمل
سوف تكون الافضلية لمرشحة السعوديين
لغير السعوديين يشترط اقامة سارية المفعول وقابلة للنقل .. يرجمه تقسيم الطبقات باسم ماعدا المرشح العام للشؤون الادارية .. ص.ب ٧١٩٥
هاتفه ٦٦٧٤٤١٦ / ٦٦٧٠٥٢٤
يشترط في المتقدمين الحصول على رخصة قيادة سعودية سارية المفعول

فنون عكاظ تحاور الفنان الشعبي فوزي محسون

الأخنية السعودية لم تهبط وهذا الدليل جديد محسون لا يختلف عن قديمه والمسألة أذواق



محمد عيده

يعجبني نكاؤه

التعامل مع الرموز الفنية في شتى المجالات يظل من أساسيات دور وسائل الإعلام المختلفة .. فبدون هذا الدور الحيوي الهام في تحديد أطر التعامل مع الرموز الفنية تفقد الحركة الفنية الكثير من روافدها الأصيلة وينال عليها الحقيقية .. وبالقدر الذي تولى وسائل الإعلام الاهتمام المطلوب بها بقدر ما تعمر هذه الرموز طويلا وتظل أنشودة يترنم بها جيل بعد جيل .. من الفنانين الذين يعملون من هذا التعظيم الإعلامي ويقعون في خسة الظل رغم استمرار تألقهم في الساحة وتوهم عطفهم الفني الفنان الشعبي القدير فوزي محسون .. الذين لا تربطهم علاقة وثيقة بالوسط الفني يعتقدون أنه انتهى منذ زمن بعيد ..

والذين يتقصصون داخل قلب الحركة الفنية بولون الحصى تماما .. فقلنا الشعبي فوزي محسون لا يزال قادرا على الصمود ليس موسم واحد فقط وإنما عدة مواسم قادمة .. والذين استمعوا إليه في الحفلات الخاصة التي شارك بها وكان لغزها حلل زفاف زميله وصديقه سراج عمر ..

لا بد وأنهم وقروا على حقيقة جديدة .. وهي أن صوت فوزي محسون قد ارتد حلاوة ونضجا .. واكتسب طابعاً تعريبياً رائدًا لم تكن موجودة من قبل .. وأنه لو وجد الفنان الشعبي للقاء في السنوات الأخيرة الغاية لكان من أبرز قسم الأغنية السعودية .. ولكن حظه العاثر يظل له بالرصاص .. إذ لم يجد في الجهر للبيئة ما يشجعه على مواصلة المشوار بنفس الزخم والقة التي كان عليها في مستهل مشواره الفني .. وباتت التلفزيون في طليعة وسائل الإعلام التي ألقت على أكتافه الجديدة والجميلة والحلوة خلال من السنين .. مع عدم السماح له بخروج أي أغنية جديدة .. باستثناء أغنيته المروعة في القدم والأصالة .. عتي عليه .. والجال هذا لا يتسع ..



فوزي محسون

من أغانيه الحديثة .. كلاك الحال بالنسيه لأغنية القدية .. كلامها لم طعم وسباق خاص .. وما يحسب للفنان الكبير محمد عيده مواكبه الجديد يستمر .. فهو لا يقف عند حدود مهنة الأغنية .. ويشيكل جيل ما يروق له من أغان تناسب طبيعة الحياة التي يعيشها .. وهذا هو المطلوب من الفنان دائما وفي كل الأوقات ..

بالحضور .. بالثقافة .. لا يستحيل أن يولد عمل جديد بدون تلاقح هذه الأطراف مجتمعة .. كما لا يقلل أن الفن أغنية لشاعر ما دون أن تأتي به .. مرة واحدة .. وثلاث .. وتعالج كلمات الأغنية .. ونشل ونشط .. حتى تخرج في صورتها النهائية التي تتسم مع اللون الجديد .. وهذا يسر لنا ولكل من يسأل سبب التخلي الدائم عن كلمات الشاعر والسبق والأخ صالح جلال .. ولوساكتي عن أقرب الشعراء إلى قلبي وأكثرهم أحساسا بشاعري لقلت لك صالح جلال .. وبطبعي أن كل من طرب برباع لشاعر محسن يحرص دائما على أن يرقى من كلماته .. فهذا مدعاة إلى تقديم عمل جيد ومخووم .. كذلك أرتاح لرفعي التلم لك ما يكتبه الآخرون ..

جديد محمد عيده .. تسالتي ما رأيي في جديد محمد عيده القديم والقديم .. سؤال محرج ولا شك .. ولكن وكما يقرون في الصلحة راحة .. فانت لا يمكن أن تظل من شأن نجاح أغانيه .. بالسود .. بالرغم من اختلاف الأذواق حولها .. فقد استطاع وعبر .. أبعاد .. الموسيقي والأغنية السعودية إلى قمة هرم الأغنية العربية من حيث الانتشار .. وهي



صالح جلال

أبو سلطان

حرم صحر الرابع يتذكر ليلة ميلاد مسرح رسالين

من تكريات الفنان الراحل يوسف وهي .. تختل هذا المقطع للصغير الهام وهو بعنوان الإعلان الأول كما يرويه يوسف وهي .. وتحتوي سنوات أخرى من الكفا .. والتي ليلة ١٩٢٣ ميلاد مسرح رسالين .. أنني أتذكر الإعلان الأول الذي وضعه على الجدران أعلن فيه ميلاد فرقة رسالين .. أن الإعلان يقول .. مسرح رسالين .. إدارة يوسف وهي .. واجب على كل مصري تعظيم هذا المسرح الذي لا يالوجها في رقي فن التمثيل في مصر والذي شغى بالمال والوقت في سبيل خدمة الوطن ورفي البلاد .. وفي صباح يوم الاقتراح افتتح مسرح رسالين .. أوزر والذين اطلب منها الدعاء لكي انتج .. الأم الحنون تضع يدها على رأس وإدها

هذا المسلسل في المجمع الإعلامي الجديد .. وبهذا يكون اللبث الأول مسلسل محلي يفتح العمل به في المجمع الجديد ..

حلاق الفقراء يعلن عن بداية المسابقة الرسمية لمهرجان قرطاج

محمد رجب الذي يصور عددا من جوانب الحياة اليومية في حي متواضع في الدار البيضاء فرصة استغلها المخرج السينمائي المغربي الحديث عما يواجهه السينمائيون في العالم الثالث من مصاعب لأن امكانياتهم محدودة وكان محمد رجب يتحدث عن معرفة تامة وإلمام كامل بالوضع لأنه لم يخرج فيلمه لحسب بل كان أيضا مدير التصوير من جهة أخرى بفضل محمد رجب السينما الشعبية وهو يبدي أسفه لآراء ما يأخذته تطور العقليات وانماط للعيش في الدول النامية من طابع مضطرب في بعض الأحيان .. ويعمل رجب حاليا في إعداد فيلم عن الفلسطينيين ويحمل اسم (منكرات فلسطيني) وهو يصور مراحل حياة فلسطيني شاب تعلقته الأحداث في دول عربية فني

○ فنانة .. مطربة كبيرة تقيم في القاهرة منذ عهد بعيد .. مغنوب صديق الأسرار فلم يزل في منزلها الجديد بعيدة صحفية مصرية يقول .. أنه لم يصدق عتيه .. فقلنا الخلو على امرها المشهورة بكثرة خرافاتها الفنية والصحية تعيش على البلاط (على الحديقة) إذ وجد منزلها خلوا من كل أثاث فخر يستلذه مقاعد خشبية قديمة مما يؤكد أنها فعلا اشتهرت بالفلسا المدي لا الفني بعد زواجها وظلالها من الضبط الضابط الحالة التي وصلت إليها الفنانة تدعو للثناء تفتلت لها بسرعة النهوض من الكسوة الجديدة ..

○ زوج فنانة عربية يعمل مهندسا معمريا .. أنهى على زوجته الفنانة الشابة ضريا بلعين والشمال وذلك خلف كواليس المسرح الذي تقدم عليه مسرحية (.....) بسبب رفضها ترك المسرحية والعودة إلى عيش الزوجية الهادي .. هذه الفنانة شاهدناها مؤخرا في مسلسل (شجرة الحرمان) وهي صغيرة السن والحجم .. كشاف ..



فوزي محسون .. الأمل بانتماء الأغنية لا يزال قائما

عروس الجنوب لا تسمع البناتج الثاني



علي الخضيري

مفاجأة جديدة

من فكرة الاصدات الخليجية الهامة القادمة تختار هذا الخبر سيتم قريباً ويعود الله في شهر نوفمبر القادم بدء تنفيذ اتفاقية دراسة تخطيط لخدمات (FM) في منطقة الخليج وفي التي وقعا جهاز تلفزيون الخليج مع تصاد المواصفات السلوكية والإعلامية ..

انتصار جديد في سباق التقدم الكمبيوتر الصغير يدخل بيتك

لله، وفي متابعة عملية تطوير مفهوم الكمبيوتر أدى مجموعة من المهندسين في أسلوب محلي .. وقد حصل المؤلف على جائزة ضمن مستند لسنة ١٩٨٢ كما أن المؤلفين نجحوا في تطوير جهاز صغير وتلفزيوني الحديث عن تجربتهما مع الآلة ..

أمكنة الآلة السليمة .. تعددت امكانيات استعمال القرص لجهاز فهو يسمح للسلبي والأصغر وتصحيح الأخطاء الفنية والرسم وتكليف الموسيقى .. كما أنه يستطيع تسجيل حرب تاريخية أو قضية قديمة .. إلى جانب استخدامه في الاتصالات التلفزيونية والبثية والمراسلات والملاحة وإدارة المنازل .. والسؤال الذي يطرح نفسه في النهاية .. سيختلف جيل العقل الإلكتروني الذي لايف من التطور والتقرب من حياة الإنسان اليومية عن الأجيال العديدة التي سبقت .. وهذا بعد .. أن عين طموح الإنسان ..



الصغار أمام العقل الإلكتروني

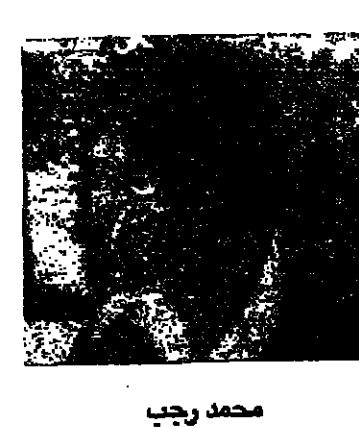
المنعش الحقيقي
شاهي وشاهي اكياس
ريديليبيل

بورصة نشاط الجمعة

عطلن حلواي .. جده :
○ ضمن نشاط قسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بجهة بنظم القسم معرضا جماعيا للفنون التشكيلية وذلك في غرة شهر ربيع الأول .. يشارك في فعاليات المعرض ٢٠ فنانا وفنانة .. ومن للترويج إقامة المعرض في صالة تاج السعودية للعرض يشرف عليه الفنانان عبدالحليم رضى وعلي القادسي ..

بورصة نشاط الجمعة

تستعد اللجنة الثقافية بنس الفرع في غصون الأيام القليلة القادمة لطبع مجموعة كتب منها كتاب المسلمين في أمريكا لعيداه الداري .. محاضرات ثقافية للدكتور عيدها مناع .. تبدأ يوم ٢٠ من الشهر الجاري مودة التصوير الفوتوغرافي التي أعلن عنها مؤخرا ويشرف عليها المصور حامد شلي ..



محمد رجب



عودة سامي احسان

لا أحد يسبق البطل دون
الخبر .. ولا أحد يرفض المساعدة
او المساهمة في تقديم العون ..
وكما ان البصر لا يستغنى عن
المطر .. فانه لا يوجد جهاز مهما
كان نوع نشاطه لا يسعي جديدا
لاستقطاب الكفاءات المتميزة ..
فمنها يستمد قوته وعافيته ويها
يجدد نشاطه وشبابه .. لذا لم
تكن خطوة جمعية الثقافة
والفنون بجدة التي اقدم عليها
الاسبوع الماضي تدخل تحت بند
المجاهات او الغرائب .. فمن
الطبيعي جدا ان تستقطب جديدا
الفنان الشاب سامي احسان لتولي
زمام الفرقة الموسيقية
بالجمعية .. خاصة بعد تعرضها
لسلسلة من التغييرات التي
اضطرت كثيرا من فاعليتها
ودورها في الساحة .. ويأتي
اختيار الفنان سامي احسان لهذه
المهمة التي سبق له وان اضطلع
بها في فترة سابقة ضمن خطوات
الجمعية الجادة للاهتمام
بالموسيقى كرافد من روافد الفن
الهامة من جهة ولدفع سيف
الانتماء للمنطقة لجمعية جدة عن
انها لا تهتم الا بالفن التشكيلي من
جهة ثانية .. وبينما .. كل هذا
نقول ان عودة سامي احسان وما
يمثله من نقل فني ومهني مكسب
كبير لا نقسم لموسيقى وحسب
وانما للجمعية ..

الحرب وراء اندحار الفن المسرحي .. التزائم اليومية والتأجيد

◉ رغم حب الغناء وهوى الرسم .. الا ان
العشق كان من نصيب التمثيل



يرد على مكالمات المعجبين

مستوى السينما المصرية في الوقت الحاضر تحت الصفر

الفترة .. بالرغم من كثرة العروض
للعمل بالسرح ولكن لم اقدم سوى ثلاث
مسرحيات .. نادي الزواج ..
.. محبوبة لاجبار اللعب على
المكشوف ..
● لم استمر في المسرح لاتي من النوع
الذي يمل بسرعة .. الى جانب ان المسرح
التزام يومي وسجن .. والي هنا تنبه الى
انه قد اسهب في الكلام وتكرر التزائم مع
لكه المجلة فسكت عن الكلام وادار دفة
الحديث عن الكثرة والحسنة باني
اصبحت ضيفا قبيلا .. فنهضت
ورفضت على امل في لقاء اخر غدير
مشروط ..

سهرتك هذه الليلة مع حلقة جديدة من برنامج "ساعة زمن"

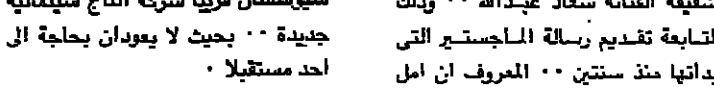
● الافتتاح .. في التاسعة صباحا بالقرآن
الكريم .. يلي البرنامج الديني الشيق
قصصا وروايات .. ثم يسوم متحركة
فلمة الاطفال .. افق ياسمسم .. لماذا
انا مسلم .. عالم الحيوان يقدمها ابراهيم
الرائد .. بعد صلاة الظهر سيكون
موسم الجش الحليف مع برنامج
(الأسرة) وهو حلقة معدة ليله برنامج
الفتيات (الرياضة والفتيات) مسلسل
ستان .. رسوم متحركة .. بعد صلاة
العصر نشاهد حلقة جديدة من المسلسل
العربي (مدحج) يليه حلقة جديدة من
برنامج الاطفال غيرنا مع الحب والحياة
بعد نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
نشاهد حلقة جديدة من المسلسل
الاجنبي (نونا) يليه البرنامج المتنوع
ساعة زمن .. اغنية فولكلورية نشرة



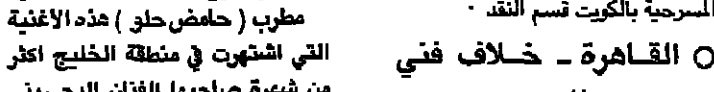
أمين قطان



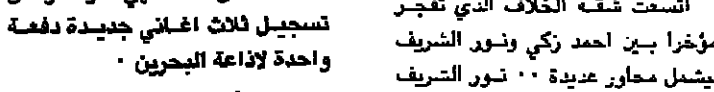
محمد محسن



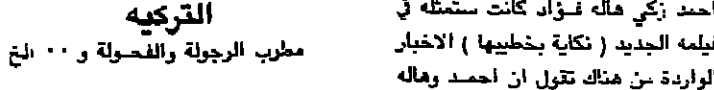
أحمد زكي



نور الشريف



فهد ياقان



فهد ياقان



فهد ياقان

اجرى الحديث عبد اللطيف عبدالواحد

ابتعد سنوات عن العمل في سبيل البحث
عن نص جيد له معنى وقيمه ..
● نعم وهذا اهم شرط انتمسك به ..
فجميع المسلسلات التي عملت فيها
اشترك في كتابة وتعديل النص .. واكون
اكثر حرصا من المنتج والمخرج وقد عرف
الجميع ان هذا من حقوقي الطبيعية
وتما كسا للجمهور حق علي في جودة
الاختيار ..
● الجيل الجديد معذور ومظلوم
قلديهم الذي يبرع فيه اصحابه
بذهيون وهذه الاعمال الربية تلائمهم
ايضا ذهوبا .. وان وجدوا العمل الجيد
تجدد مصيرها بالصيغة التجارية البحتة
ولا مقر لهم الا القبول بهذه النوعية من
الاعمال .. وقد اثرت عليهم كثرة
العروض مما كان له دور في هبوط
مستواهم ومستوى الفن ..
● الاتجاه الى الشاشة الصغيرة
لا يوجد ممثل من الجيل الجديد ارى
كمال الفنان في ..
● عودتي للشاشة الصغيرة يمكن لك ان
تسميها نوعا من الوفاء وتسديدا
لدين .. لذلك التوق الراقي من الجمهور
الذين همجوا السينما .. فرائيت ان من
مصحح واجبي العودة اليهم عن طريق
المسلسلات التلفزيونية الجديدة التي
تقدم لهم دراما راقية ..
● لا .. لا يعني هذا عدم عودتي الى
السينما نهائيا .. ولكني مصر ان لم
اجد النص الجيد والعمل الذي يرضيني
سينماتيا فلن اعود الى السينما ابدا من
واقع حرجي على عدم هبوط مستواي
● جميع اعمال في التلفزيون كانت
تاجه وهي حتى الان تسع مسلسلات
مثل انا وشلاث عيون - السمان
والخريف - زيت والعرش .. والشك
وغيرها ..
● انا لا اواجه اصابع النقد نقسي الا
عندما اخطيء .. وبالنسبة في من
الصعب ان اخطيء .. ليس غرورا ولكن
بحكم سني وتجاربتي وخبرتي .. كنت
انتقد نفسي في فترة من الفترات ..
عندما كنت اجمال على حساب عملي
وفني .. في بعض الاعمال ولكن الان
تجاوزت هذه المرحلة .. الا انني قد
اكون نادما على ابتعادي عن الرسم
والرياضة وممارسة الكتابة ..
● نعم كنت للسينما مجموعة قصص
منها .. وداع في الفجر - طريق النورج -
شاه في الليل .. زوجة ليوم واحد ..



النجم العربي كمال الشناوي للزميل عبد اللطيف عبدالواحد .. رصدي الحقيقي جمهوري العرض

تجاني لماذا لم استمر في دروب الفن
التشكيلي الذي برعت فيه اصحابه
القول .. لقد اخترت طريقا في التمثيل
وكما سبق ان ذكرت انني كنت اميل اليه
ملا شديدا منذ الصغر .. صحيح انه
في فترة من فترات حياتي كانت هواية
الرسم تطغى على ماعدادها من هوايات الا
انني كنت مؤمنا ان طريقي في التمثيل لا
في الغناء ولا الرسم ..
● كنت ساستمر فعلا في اشباع هواية
الغناء الى درجة انني التحقت بمعهد
الموسيقى العربية .. ودرست بها لمدة
ثلاثة اشهر ولكن لاسف لم اواصل ..
وعلى ذلك اشعر بشيء شديد الان ..
● صحيح سبق لي ان قدمت اغاني
ناجحة في بعض الافلام ولكنها قليلة جدا
وقد سحبت في فرصة كبيرة للقيام ببطولة
فيلم غنائي من اخراج احمد بدرخان ..
ولكن قناعتي بضرورة التخصص وتدريب
لون خاص وطابع معين جعلني اضيق
هذه الفرصة من يدي لانا اميل الى
الطابع الحركي في تمثيلي وقد كانت بداية
تصديدي لهذا القلب في فيلم .. طريق
الدموع ..

اول فيلم

● اول فيلم شاركت فيه كان بعنوان
غني حرب .. وكان دوري فيه متاسيا
كطالب في كلية الهندسة .. وكنت خجول
اعمل مدرسا .. وهو من اخراج نزيدي
مصطفى علما انني قبل ان يعرض
هذا الفيلم تعاقدت حينها على ثلاثة افلام
اخرى وجميعها من انتاج اساطيع ومن
اخراج حلمي رله ..
● الحقيقة انني ارتاح اكثر من
مخرج .. وعلى راسهم كمال الشينج
ويوسف شاهين وصلاح ابوسيف ..
● لاسف المستوى الفني للسينما
المصرية يهبط عام .. فيء مقرف ..
عمليات اسفاف وابتزاز وسخافة لا حدود
لها سواء من حيث النصوص او الاخراج
او الاداء ويرجع هذا الى عدة اسباب
اهمها :
● ان الجيل القديم من الممثلين المبدعين
والخارجين اصبح لهم رؤية خاصة في
العمل ومن الصعب على احد منهم الزج
بنفسه في اي عمل ملط او متوسط وهذه
فتة نادرة تحترم نفسها وفننها
وجماهيرها .. مما اوجد فراغا وانتاج
الفرصة للصعاليك المتفهمين وظهور
عناصر جديدة تريد ان تغني بسرعة لا
يهمها نجاح او سقوط اصحابها بقدر ما
يهمها قبض الاجر .. جشع المنتجين في
البحث عن الوسيلة الاسهل للكمب
السريع وانتاج (السفاسات) من
النصوص واختيار التوافه من اسماء
الافلام مثل حسن بيه الغلبان مرسى فوق
مرسى تحت رجب فوق صفيح ساخن الى
آخر هذه التوافه من الاسماء ..

● والامم من كل ما تقدم مزمنة ٦٧ التي
كان لها اكبر الاثر حتى على الفنانين
المتزيمين .. اهتزوا بسبب هذه النكسة
وحدث احباط عند الكثيرين منهم
انطوى .. والبعض الآخر انكمسث اثار
الحرب على اعمالهم الفنية .. وكان ذلك
سببا في ظهور هؤلاء الطفيليين الذين
نراهم اليوم .. فزحفوا واخذوا هذه
الاسانك ووجدوا ان الجميع سواء في
مصر او في الدول العربية لديها
الاستعداد ان يتقبل اي شيء من اجل ان
ينسى فاصبح هؤلاء لا يبحثون الا عن
التوافه في السينما واللغاة .. من ليس
له هدف وهذا التيار سائر ومستمر في
خطيرة كبيرة ان يوقوه الا الاجراءات
الصارمة ..

سر تالقي ونجالي
● الصدق مع نفسي .. ومن مقومات
نجاح اي فنان ان يكون صادقا مع نفسه
ويحترم نفسه اولا والجمهور ثانيا فترفع
في تقديم الاعمال الهامة .. وكذلك
لا بد ان يكون امينا مع نفسه .. انا
عندما اتمت اعترت نفسي مدرسا يؤدي
رسالة لا اقبل (بالتوافه) ولا تهمني
التاحية المادية لا اجمال في عملي وقد



نادم جدا على ابتعادي عن الغناء

● بالرغم من التزامه الادبي والملاهي مع احدى المجالات الفنية
العربية بعدم الادلاء بأي تصريحات او تحقيقات خاصة عن حياته
واسرارها .. ومشواره الفني الطويل .. وبالرغم من مواعيد
المتعددة ورحلاته الفنية لدول الخليج لتصوير المسلسلات
التلفزيونية الا اننا استطعنا الحصول منه على وعد ببقاء ..
انشرط مسبقا عدم احراجه فيما التزم به مع تلك المجلة .. وقال
انني لن اخل بما استطع الادلاء به .. وقد كانت عملية المتابعة
والمراوغة معه ليست بالسهولة التي تصورتها .. فهو متمسك
بمبدأ الالتزام في حياته .. وبالرغم من كل هذا الا اننا نجحنا في
النهائية في الخروج منه بحديث شيق بداه بالعودة الى شريط
الماضي ..

البارحة يوم العباد اهجوع

انتهى الفنان نجيب السراج مؤخرا
من صياغة لمن جديد لاغنية
سلمية .. كتبها الشاعر الجديدة
غير يقول مطلعها :
البارحة يوم العباد اهجوع
النوم ماله على عيوني طاري
ومن المتوقع ان يدفن بها نجيب لاحد
المطربين الشباب لتسجيلها للاذاعة
جدة ..

معرض خاص للأطفال بالأحساء

يحتضن فرع جمعية الثقافة والفنون
بالدمام حاليا على اعداد للمعرض
الخاص بالأطفال من ذوي المرحلة
الابتدائية والذي سيقام على صالة الفرع
بعد اجازة الربيع .. المعرض سيكون
خاصا بفنون الرسم والفن التشكيلي ..

سافر من الوزير

● (عرسه بجوز عرس) (تجيها
كدة تجيها كده مي كدة) (نص ارنب)
الع .. ما تقدم كان نموذجا سينا
لناتبع بعض المنتجين بعناوين الافلام
كنوع من الازالة المحجوبة التي ترضي

يشتمل المؤلف الاذاعي

والفيليزوني على حرفه عليك ان
تعلمها .. وموهبه لا بد ان
تمتلكها .. والحرفه والموهبه
ليستا امرأ شاعرا بين الناس
وكلامه امر جوهري ..

خطر تداول الأسماء المشبوهة

السواد الأعظم من مشاهدي التيشينا من
تجار الخبرة والمهنيين .. هذا الاتجاه
الذي انطلق بسرعة الصاروخ في سنوات
الانتاج الأخيرة .. والذي اصبح من
السمات البارزة لحظم ما تنتجه السينما
المصرية .. ثم مؤخرا وضع حد قاطع له
على يد وزير الثقافة المصري الذي اصدر
قرارا بمنع اي فيلم يحمل اسما
شاذا .. اول الافلام الجديدة التي نفذ
بحقها القرار الجديد فيلم بعنوان (مع
الاعتذار للسادة المرتضين) بطولة
محمود عبد العزيز ومحمود ياسين وعادل
ابهم ونجوى ابراهيم ..

تعلن

الشركة السعودية للنقل البحري لمحدودة
لأصحاب السيارات الموضحة مواصفاتها أدناه بأنه بناءً على :
بلاغ رسمي من إدارة ميناء جدة الإسلامي
سيتم بيع السيارات المذكورة
بالمزاد العلاني
خلال اسبوع من تاريخه
فعلي أصحاب السيارات المذكورة مراجعة وكيلنا الملاحي :
شركة الصباح للخدمات البحرية لمحدودة
لاستلام أوثانها لتتسلم وضع سياراتهم والشركة غير مسؤولة عما يبدل البديع أعداه

الاسم	نوع السيارة	تاريخ الوصول
١- جمال عبد الله فراج	مازدا	١٩٨٢/١٠/١١
٢- عبد الله عبد اللطيف	مازدا	١٩٨٢/١٠/١١
٣- عاطف عبد العزيز مراد	تويوتا	١٩٨٢/١٠/١١
٤- سالم محمد بن لادن	الفاروميو	١٩٨٢/٩/٧
٥- دوتحي محمد حبيب	سكاي لاين	١٩٨٢/١٠/١١

الإدارة

سويسمان قريبا شركة انتاج سينمائية
جديدة .. بحيث لا يعودان بحاجة الى
أحد مستقبلا ..
● البحرين - حامض حلو
مطرب (حمض حلو) هذه الاغنية
التي اشتهرت في منطقة الخليج اكثر
من شهرة صاحبها الفنان البحريني
محمد حسن .. انتهى مؤخرا من
تسجيل ثلاث اغاني جديدة دفعة
واحدة لاذاعة البحرين ..
● دمشق .. طارق
مطرب الروجلة والفلملة .. و ..

الكويت - رسالة ماجستير

تتأخر الكويت هذا المساء متوجهة الى
القاهرة المذيعة الكويتية أمل عباد
لو كنت
مستولا في الاذاعة لقممت
بجواب عديدة على قوة البث
لاذاعة البرنامج الثاني وذلك قبل
البداية في التليفزيون ببحث اقفاذي
المشكلة التي يعاني منها
المستمعون الآن في عدة مناطق
داخل المملكة .. فما رايت
بخراجها ؟

القاهرة - خلاف فني طارىء

اتسعت فتحة الخلاف الذي تقجر
مؤخرا بين احمد زكي ونور الشريف
ليشمل معاور عديدة .. تدور الشريف
سحب دورا كان قد اسنده الى خطيبة
احمد زكي هالة فؤاد كانت تسته في
فيلمه الجديد (نكايه خطيبها) الاخبار
الواردة من هناك تقول ان احمد وهالة

فهد ياقان

فهد ياقان

فهد ياقان

فهد ياقان

فهد ياقان

مراسلة بيروت

بيروت - مكتب عكاظ :

ما هي انعكاسات الاجتياح الاسرائيلي للبنان على خريطة العلاقات الحزبية داخل الكيان الصهيوني ؟ والى اي مدى يمكن ان يصمد كتل الليكود بمروره الثلاثة : بيجين - شارون - شامير في وجه المعارضة المتنامية في اسرائيل ؟ وهل باستطاعة حكومة بيجين الاستمرار في الحكم مع استمرار رفضها لمباغة الرئيس ريجان ؟ الاجابة تقدمها عكاظ في هذا التحقيق الذي يحاول استشفاف مستقبل التطورات القادمة في داخل اسرائيل ..

الحرب وانقاذ بيجين
كانت شعبية بيجين قد وصلت الى الحضيض في الربيع الاول من هذا العام اثر فشله في معالجة انتفاضة الضفة الغربية . وكادت حكومته ان تسقط في الكنيست عند طرح التصويت على حجب الثقة عنها نزولا عند طلب المعارضة . في شهر مارس الماضي اذ تعطل كل من الائتلاف الحاكم والمعارضة في الاصوات واهتزت صورة الائتلاف نفسه بعد انسحاب عضوين من الليكود هما امنون لين واسحق بيرتزو وانضمامهما الى المعارضة . وبعد تهديد (المبدال) بالتحالف مع المعارضة لو قدم بيجين استقالته مما اضطره الى الاستمرار في الحكم على اسس اكثرية صوت واحد (٦١ عضو كنيست)

واصبح بيجين ومن ورائه كتل الليكود كله على يقين بان اتجاه التكتلات السياسية الداخلية لا تعمل لصالح الحكومة وان عملية الانتقال لن تأتي الا عبر القيام بعمل ملفت على الصعيد العسكري من شأنه توفير خفية الخلاص لدعم الائتلاف الحاكم في اسرائيل .. وكان العمل هو اجتياح لبنان الذي اتخذ شعارا جذابا على الصعيد الداخلي هو سلامة الجليل ..

عدة عصافير بحجر واحد
وهكذا فان التحالف الحاكم في اسرائيل يدعي بأنه حقق عدة عصافير بحجر واحد اذ تمكن على حد زعمه من تحقيق الأمور التالية :

١ - لمح المعارضة السياسية في الداخل بل واتسبب تأييدها لعملية الغزو حين زعم انها تهدف الى ابعاد مذبحة الغدائين عن شمل شهر الليطاني ..

٢ - ضرب الآلة العسكرية للمقاومة الفلسطينية في لبنان وقد حقق ذلك حلما اسرائيليا طالما دأب عليه كل من جولدا مائير واسحق رابين وبيجين نفسه بابعاد شبح الفدائيين القادم من الحدود الشمالية لاسرائيل ..

٣ - حقق قفزات سياسية واقتصادية واسعة في لبنان عن طريق فرض التطبيع الشعبي في مناطق الاجتياح حتى دون معاهدة رسمية ..

٤ - وضع الحكم اللبناني - والعرب عموما - امام امر واقع جديد . يجعل امكانية عقد معاهدة صلح او سلام مع لبنان امرا غير مستبعد على ضوء المستجدات التي شهدتها السلطة اللبنانية في اعقاب الاجتياح .. وان كان انتخاب الشيخ امين الجميل بمواقفه المعروفة وعلاقته العربية والدولية الوثيقة يقدح حجر عثرة في وجه المعاهدة ..

٥ - انقاذ الحكومة الاسرائيلية من المطوط امام الكنيست بعد ما كسبت تأييد كل من حزبي تيلم الذي كان يتزعمها موشي دايان وحقائمه او البيت وبذلك ابرقت عند الاصوات المؤيدة لحكومة بيجين في الكنيست الى ٦٤ صوتا بالرغم من انخفاض شعبيته

بعد غزولبنان كيف يتجه ميزان القوى السياسية في إسرائيل؟ بيجن يراهن بمستقبله السياسي بتحديه لمبادرة ريجان

معارضتها للانسحاب الاسرائيلي من مستوطنة يلعيت في سيناء ولكنها عادت الى تأييد الحكومة في اعقاب اجتياح لبنان ..

التحالف الجديد

وبالرغم من القوة الظاهرية التي يحاول ملتحج بيجين اكسابها لحكومته بعد نجاحه في تحقيق عملية سلامة الجليل فان شيمن بيرتزو يشعر يوما بعد يوم انه اصبح على قارب قوسن او انهي من استلام السلطة في اسرائيل وهو يعتمد في ذلك على عدة معطيات منها :

- تعارض موقف بيجين بحكومته مع مشروع ريجان لحل مشكلة الشرق الاوسط بينما يقارب هذا المشروع من مشروع المراح الشهير لحل مشكلة المناطق المحتلة بعد ١٩٦٧ وخاصة بعد تأييد الملك حسين عامل الاردن لمشروع ريجان ..

- احتمال خسارة الائتلاف الحاكم لاصوات بيجين في الانتخابات الثلاثة في حال موافقة بيجين على مشروع ريجان بعد ادخال بعض التعديلات عليه خصوصا وان موقف بيجين السياسي الداخلي لا يحتل بقاء التعارض بينه وبين مواقف البيت الابيض الامريكي من مشكلة الشرق الاوسط ..

- احتمال خروج حزب الاحرار من التحالف الحاكم نتيجة لرفض الحزب الخاصة في اسرائيل لمطالب الاحزاب الدينية فيما يخص تعطيل حركة المواصلات الصلة في اسرائيل ايام السبت والايام بالإضافة الى تعيين دور سيمحا ايلان رئيس حزب الاحرار عدا من قبل الوجهة البارزة في الائتلاف الحاكم ..

فبالرغم من ان ايلان هو نائب رئيس الحكومة والمخول القيام بمهمة في حالة غيابه او مرضه الا ان بيجين لم يطلع على كل شيء يتعلق بالحرب اللبنانية والعلاقات مع الولايات المتحدة من هنا فان حزب الاحرار كحزب ليبرالي يشعر الآن انه اقرب الى المراح منه الى الليكود . وادى ائتلاف بين الطرفين يعني اسقاط حكومة بيجين والايان ببديل قوي مقبول حليا ودليا خاصة بعد ان زكمت راحة فضائل كتل الليكود في لبنان كل الانوف ..



٥ مجزرة المخيمات .. هل تعجل بسقوط بيجين ، شارون ، شامير ؟

كلم ديفيد التي تعثرها تشارون من قبل الحكومة عما يسمى ارض ثلثا : رفض حركة متحبيه لانقلابات

اليهود الشرقيين في الحزب في المرتبة الثانية بعد شيمن بيرتزو

ريجرمان الذين انسحبوا من التحالف الحاكم في اعقاب مجازر المخيمات الفلسطينية في لبنان وهناك ايضا اربعة اصوات تمثل كتلة حداث (الشبيبيون) التي تصوت باستمرار ضد الحكومة وهكذا فان المراح وانصاره بحاجة الى ثلاثة اصوات اخرى لاسقاط حكومة بيجين او الى سبعة اصوات تؤهل لتشكيل حكومة بديلة عند الاستغناء عن اصوات كتلة حداث الشبيبية ..

ضعف الائتلاف الحاكم
ويراهن حزب المراح وانصاره على تضلؤل شعبية متناحيم بيجين وشريكه الاساسيين في الحكم شارون وشامير نتيجة لتفريطهم جميعا في ارتكاب المجازر ضد الفلسطينيين العزل او تسهيل تنفيذهما على الاقل للمطالبة بطرح الثقة من جديد في الحكومة وفي ذهن شيمن بيرتزو زعيم المعارضة هاجس واحد هو انقسام الائتلاف الحاكم في مواجهة القضايا الداخلية وانكشاف خداع بيجين للرأي العام في اسرائيل بعدما تجاوزت قواته الحدود امره ..

ما يسمى بسلام الجليل حدود نهر ٢٠ في شمال مدينة صيدا في الوقت الذي يؤكد فيه شارون بان قواته لن تدخل العاصمة اللبنانية ..

وقد ساعدت كل هذه الامور على زعزعة العلاقات الداخلية بين الائتلاف الحاكم والتي كانت تقنع المجال امام المعارضة لاستغلالها والدخول منها الى ضرب الحكومة وهي :

١ - الخلاف بين الاحزاب الدينية (المبدال - انجودات بيسرائيل - حقائمه) وبين حزب الاحرار حول مجمل بنود الدين الوارثة في الاتفاق الائتلافي مما جعل حزب الاحرار على التهديد بالانسحاب من الليكود والعمل كحزب مستقل اكثر من مرة ..

٢ - التمييز الطائفي بين الاشكناز واليهود الشرقيين والذين حملت لواء المبدال والمطالبة برابع الظلم عن اليهود الشرقيين في دولة تزعم انها تتمسك بالديموقراطية فاليهود الشرقيين يشكلون اقلية مطلقة بين السكان في حين ان تعليمهم السياسي شبه معدوم وهذا ما دفع المراح الى وضع شوشانه ارييل الموزيلينو ممثل



ريجان .. ومشروعه

تحدثت الاوساط الصحفية والسياسية في النصف الاول من شهر سبتمبر عن امكانية زيارة السيد ياسر عرفات لفيينا اثر انتهاء زيارته لروما لقليلة المستشار النمساوي برونو كرايسكي لكنه ونظرا لكثافة برنامجيه اذذاك طلب تأجيل المكالمة وفي هذه الايام وبمناخية الزيارة التي قام بها السيد كرايسكي الى تونس مؤخرا علقت نفس الاوساط لتتوهم من جديد امكانية لقاء الرجلين والتي لم تحدث في تونس الا ان الدوائر السياسية تتوقع ان تتم في وقت قريب ربما في فيينا التي يحتفل ان يزورها السيد عرفات ..

لكن ما يهم القارئ العربي هو التعرف لاحد ابرز انصار القضية الفلسطينية في اورويما وتقدم عن اجاز في هذه الرسالة تطور الموقف النمساوي في ظل الحزب الاشتراكي وتصور مستشاره للاطار السياسي الذي يقترحه لحل مشكل الشرق الاوسط ..



٥ كرايسكي

نمسا كرايسكي والقضية الفلسطينية

حكومة شبه فاشية ، وبعد يومين من تصويحه الاول اذ كان في ١٩ يونيو ان هناك قربة واحدة لحل المشكلة اللبنانية هو قلب الموقف السياسي في اسرائيل وفي لقائه يوم ٢٠ يونيو - (بمصام السورلي) طالب بالانسحاب كافة القوات الوجودية في لبنان مستتبيا منظمة التحرير الفلسطينية التي وصفها بانها منظمة سياسية وليست جيشا وفي الشرق الاوسط للجنة ان حل ازمة فلسطينية مستقلة في ٥ سبتمبر دعا كرايسكي الشعب النمساوي لانشاء الاطال للتحريريين واللبنانيين والتفكير النمساوي من ابي عمار - الاعتراف باسرائيل لمقاومتها بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولة المستقلة -

مجزرة لشبان والموقف النمساوي
ولقد بات من المؤكد ان احداث لبنان رغم المني التي تجت عنها خرجت منها منظمة التحرير متمسكة سياسيا وهو ما اعترف به حتى داخل اسرائيل ففي عليه سير الاراء التي نشرتها صحيفة حاريز الاسرائيلية تبين ان ٣٢.٣ من الاسرائيليين يعتقدون ان منظمة التحرير تدعمت سياسيا وفيلوماسيا وان ٣٧.٥ ملتفتين بان المنظمة لم تضع سياسيا ..

وكرايسكي كان من الذين زانتمهم همجية السياسة الاسرائيلية في لبنان تعاملها والتصالح مع القضية الفلسطينية فمع الايام الاول من الغزو الصهيوني اكد ان غزو لبنان كارثة على مستقبل اسرائيل ووصف حكومة تل ابيب بانها

مزعجة لشبان والموقف النمساوي
ولقد بات من المؤكد ان احداث لبنان رغم المني التي تجت عنها خرجت منها منظمة التحرير متمسكة سياسيا وهو ما اعترف به حتى داخل اسرائيل ففي عليه سير الاراء التي نشرتها صحيفة حاريز الاسرائيلية تبين ان ٣٢.٣ من الاسرائيليين يعتقدون ان منظمة التحرير تدعمت سياسيا وفيلوماسيا وان ٣٧.٥ ملتفتين بان المنظمة لم تضع سياسيا ..

وكرايسكي كان من الذين زانتمهم همجية السياسة الاسرائيلية في لبنان تعاملها والتصالح مع القضية الفلسطينية فمع الايام الاول من الغزو الصهيوني اكد ان غزو لبنان كارثة على مستقبل اسرائيل ووصف حكومة تل ابيب بانها

مزعجة لشبان والموقف النمساوي
ولقد بات من المؤكد ان احداث لبنان رغم المني التي تجت عنها خرجت منها منظمة التحرير متمسكة سياسيا وهو ما اعترف به حتى داخل اسرائيل ففي عليه سير الاراء التي نشرتها صحيفة حاريز الاسرائيلية تبين ان ٣٢.٣ من الاسرائيليين يعتقدون ان منظمة التحرير تدعمت سياسيا وفيلوماسيا وان ٣٧.٥ ملتفتين بان المنظمة لم تضع سياسيا ..



٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

٥ بيجين .. تحدي امريكا للبقاء في السلطة

استفاد الكوييتيون من الأخطاء واستغلوا الظروف المساعدة

تبادل المراكز والغزو السريع أفتلق دفننا منتخبنا

الاسبوع الماضي وبالتحديد في مثل هذا اليوم ... كنت قد تناولت بشيء من التحليل الفني منتخبنا العسكري لكرة القدم مع نظيره الكويتي التي انتهت لصالح المنتخب السعودي ١/٣ ... وسلطت الاضواء في ذلك التحليل على نقاط فنية هامة حاولت من خلال كشف العوامل الرئيسية التي لعبت دورا بارزا في اخراج المباراة بتلك الصورة والنتيجة.

واليوم ... اكرر نفس العملية لتفصيل الاضواء على جوانب هامة ايضا عكست نتيجة اللقاء الثاني بين المنتخبين في الكويت لينتهي لصالح المنتخب العسكري الكويتي بهدفين مقابل لا شيء ... وهو نفس المثل الذي كانت عليه المباراة الاولى.

والواقع انني لاجد تفسيراً تاماً لهزيمة منتخبنا الا ذلك الاستغلال الذكي من الكويتيين للظروف المساعدة التي اتاحت امامهم ... واستفادتهم الحقيقية من كل الأخطاء التي وقعوا فيها في مباراة الذهاب ... بالنسبة لهم ... في حين قدم منتخبنا كرة جميلة لكن للأسف لم يكتمل جمالها بهز شباك الخصم وذلك لأسباب سيأتي الحديث عنها من خلال الاضواء التي سنسلطها على الجوانب المؤثرة في مجريات اللعب وجو المباراة بصفة عامة ... ومثلاً تكون بعض هذه الجوانب ادواراً رئيسية على مسرح اللعب ... لكنني سأبدأ الحديث عنها لاعتقادي بتأثيرها الغير مباشر خاصة من الناحية المعنوية لدى المنتخبين ... وسأحاول قدر المستطاع تلمس تلك المؤثرات حتى تتضح الرؤيا امام عيوننا ونعيش الواقع بعقولنا وليس بعواطفنا ...

ومن الطبيعي ان ابدأ بالجوانب المؤثرة لما قبل المباراة وهي تلك التي تسلت الى معسكر الجانبين وأدت مهمتها كاملة دون ان يشعر بها أحد ... من هذه الجوانب ...

أراء النقاد وتعليق الجماهير

فمنذ انتهاء مباراة المنتخبين الاولى في الرياض وحتى يوم المباراة الثانية في الكويت وحديث الصحافة الرياضية لا ينقطع عن الحدث التاريخي الذي احرزه المنتخب السعودي العسكري بفوزه بعد سنوات طويلة على منافسة التقليدي المنتخب الكويتي ويذكر ان العدد من الاهداف فكان ذلك من المواد الدسمة التي خصصت لها مساحات كبيرة في الصحف الخليجية خاصة صحف السعودية وصحف الكويت ... ولو قمنا بمراجعة الاعداد التي صدرت ما بين الثلاثاء ٢ محرم والثلاثاء ٩ محرم لوجدنا تناقضاً تاماً في الاسلوب الذي استخدمه الطرفان السعودي والكويتي للحديث عن اللقاء الاول ... فقد تناولنا كصحافة رياضية سعودية حدث فوز منتخبنا العسكري على شقيقة الكويتي من زاوية واحدة تركت فيها الكلام على القذرة الجديدة لمنتخبنا ... والتي كسرت بقوتها حقن الهزائم المتلاحقة التي كنا نلقاها من الاخوة الكويتيين فيما مضى ... ومن باب العاطفة اطلقنا العنان للحديث عن المستوى الرفيع الذي قدمه نجومنا واستحقاقه عليه تحقيق الفوز وكسب نقطتي اللقاء ... وكل تحدث عن ذلك بطريقته الخاصة ووفق ماتليه عليه مشاعره بعد الفوز الكبير ... لكننا للأسف نسيت او تناسينا معايشة الواقع من جانب السليبيات التي ظهرت فيه ... ونحن معذورون في ذلك فالفرحة غمرت القلوب وفرضت نفسها على كل الكلمات التي طلقتا بها الصفحات الرياضية ... فكانت ردة الفعل على الوسط الرياضي السعودي مطمئنة الى حد الافراط ... وعلى نقض صدور الصحافة الرياضية في الكويت وهي تحلل بذلك اسباب خسارة منتخبنا مرتكزة في ذلك على محور الاعداد النفسي للقاء الثاني في الكويت ... والواقع اننا نبحث الى حد كبير في الوصول الى متناها فقد ظهر لاعبو الكويت في ستاد محمد الحمد وكانهم غير الذين لعبوا امام منتخبنا في ستاد الملك ... حقيقة لاجدال فيها لعبوا المباراة بروح حساسية غريبة استطاعوا بها اخفاء الكثير من نقاط الضعف التي تشكو منها صفوف الفريق ... ولم ينسوا الاستفادة من تلك الانتقادات التي ابدع في تسطيرها النقاد هناك لتكون درساً نافعا يستعينون به على اجتياز الامتحان الثاني وكان لهم ما ارادوا ...

الارض والجمهور

لعب كل واحد منهما دوره في توليد الطاقة الحرارية اللازمة التي دفعت بالفريق الكويتي الى الانقراض المبكر وبذل الجهود السخي على مدار شوطي المباراة ... ساعدتهم على ذلك الحشيش الطبيعي الذي تعودوا اللعب عليه وعرفوا كيف يستغلونه في كل خطوه يتقدمون بها نحو مرمرى منتخبنا ... ومن ورائهم تلك الجماهير الفقيرة التي جعلت من التصفيق والاهراج الشعبية عاملاً هاماً زرع في قلوب اللاعبين الثقة وبيت بين صفوفهم الحماس ... وكان نصيب منتخبنا من ذلك شيئاً لا يذكر اثر في نفوس نجومنا وجعلهم يعيشون القلق رغم تألقهم في اداء كرة جميلة استمتع بها الجميع ... ولاناس الحشيش الطبيعي فله دوره في عدم ارتياح اللاعب الذي لم يتعود عليه ...



فاحي كميل

زاجالو

فيصل الدخيل

سعيد السيد

محصلة التسلسل لم تمنع ما حدث من تكرار المحاولات

استسلام زاجالو سيكلفنا الكثير في اللقاء الفاصل

تحليل: صالح العمودي

الحكام والتحكيم

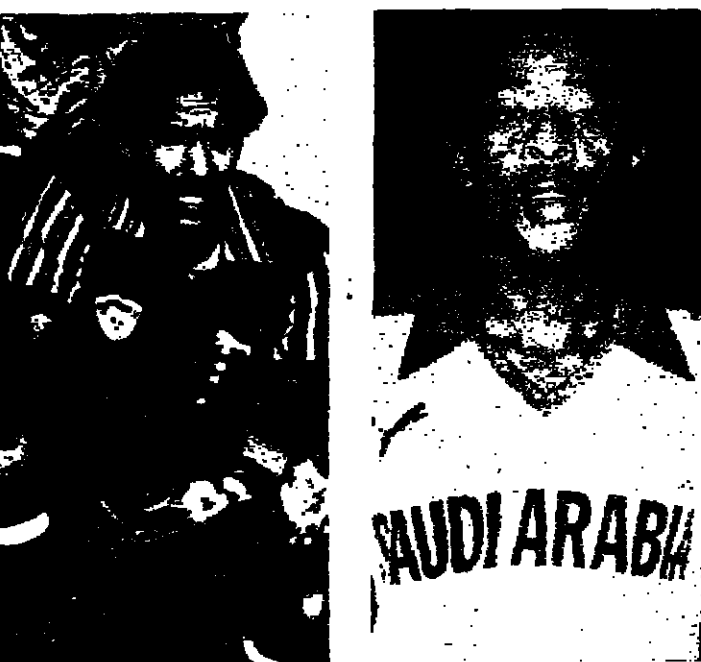
صحيح ان طاقم الحكام الذي ادار المباراة مال بعض الشيء الى الجانب الكويتي خاصة حكم الساحة بالبرنغلي (انطونيو) فقد استخدم قانون اللعبة بطريقة استقزانية للاعبين منتخبنا وليس ادى على ذلك من احتسابه (ضربة الجزاء) التي سجل منها الفريق الكويتي الهدف الثاني ... وعلى الجانب الاخر غرض طرقة تماماً عن عمليات العرقلة التي مارسها الدفاع الكويتي مع مهاجمنا بالذات مع ماجد عبدالله في الشوط الثاني ... ولا قصد بهذا تحميل الحكام مسؤولية هزيمة منتخبنا لكن الواقع احتجاج بعض نجومنا على قرارات الحكم فقد كانت طبيعية نتيجة الشعور بعدم توفر النزاهة في تلك القرارات ...

مستوى اللقاء

لاجد كلمة تصف لقام الثلاثاء وتعتبر عن احداثه يصدق غير انه لقاء (افرة وحمل) ارتفع في مستواه عن اللقاء السابق ... ويعود هذا الى الظروف التي احاطت به خاصة تلك التي كانت ستؤهل منتخبنا لتصدر المجموعة فيما لو حقق الفوز او تعادل او هزم بفارق هدف وتؤهل المنتخب الكويتي كذلك اذا حقق الفوز بأكثر من هدفين ... فالتنافس في شوط واحد وعجزوا عن الاضافة في الشوط الثاني ... شوط القوة والندية ...

كيف لعب الفريقان ؟

الاجابة على هذا السؤال تحتاج الى مساحة كبيرة لتناول اهم التفاصيل والنقاط الفنية التي تميز بها اداء الفريقين لكن سنكتفي هنا بإيجاز ذلك على شكل لمحات سريعة قد تحقق الهدف المقصود ... بدأ لاعبو الكويت المباراة بنفس الطريقة التي لعبوا بها الشوط الثاني من (لقاء الرياض) معتمدين في ذلك على الاستعداد النفسي الذي تم التخطيط له مسبقاً ... وضع جليا تركيز الفريق الكويتي على الغزو الراسي مع الليل باستمرار من ناحية ظهورنا الامين عبدالله غراب ونجح العنبري في قيادة تلك الهجمات بمساعدة ذكيه من الدخيل فيصل ... الهجوم في منتخبنا كان عبقياً الا من بعض المحاولات الفردية من



عبدالله العنبري

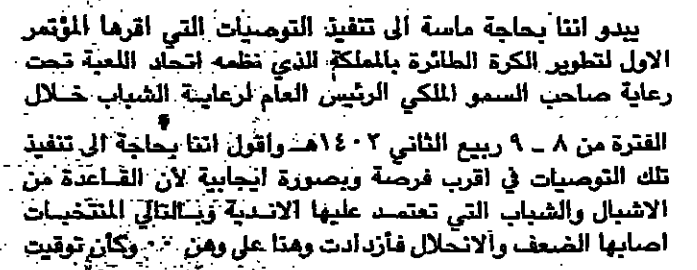
عثمان مرزوق

ماجد عبدالله على فترات متقطعة في حين ركن البقية الى قتل الهجمات بأسلوب (الف والدوران) حتى امام المرمرى ... تبادل المراكز بين افراد الهجوم الكويتي كان من أبرز العوامل التي اقلقت دفاع منتخبنا ... والفت فعالية الرقابة الفردية التي طبقت في اللقاء الاول ...

وعلى العكس من ذلك استطاع الدفاع الكويتي احكام الرقابة بالتقارب على ثلاثي المقدمة في منتخبنا ... مع استخدام جيد لمصيصة التسلسل ... اعتماد منتخبنا عند التخطيط للهجمات على الغزو الجانبي عن طريق الجناحين وعدم التنوع في طريقة اوصول الكرة الى منطقة جزاء المنتخب الكويتي ... فتجد الهجمة (نسخة كروبيونية) من التي قبلها ... كرات توزع على الجانبين يستلمها الجناح يتقدم بها خطوات ثم يرفعها ساقطه امام مرمرى الطرابلسي لتجد مصيرها الحتم اما في يد الطرابلسي او يشتتها الدفاع بسهولة ... اصرار زاجالو على نفس الطريقة والخطة اللتين لعب بهما في المباراة الاولى ... وعدم محاولته اجراء اي تعديل او تغيير في هذه الناحية وكأنه استسلم ورضي بالنتيجة على امل التجديد في اللقاء الفاصل ...



المنتخب السعودي والكويتي



يبدو اننا بحاجة ماسة الى تنفيذ التوصيات التي اقرها المؤتمر الاول لتطوير الكرة الطائرة بالملوك الذي نظمته اتحاد اللعبة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب خلال الفترة من ٨ - ٩ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ وأقول اننا بحاجة الى تنفيذ تلك التوصيات في اقرب فرصة وبصورة انجائية لأن القاعدة من الاشباه والشباب التي تعتمد عليها الاندية في التالي المنتخبات اصابها الضعف والاحتلال فزادت وهذا على وزن ... وكان توقيت المؤتمر المذكور جاء متاخراً بعض الشيء ... لكنه على اية حال انتهى الى اقرار توصيات هادفة لوتنم تنفيذ جزء منها في هذا الموسم لا يمكن انتقاد اللعبة والنهوض بها تحسباً للمستقبل ...

فالواقع ان ما سته من خلال متابعتي لدوري اشبال وشباب اندية المنطقة الغربية في هذه اللعبة على سبيل المثال لا يدعوا للتفاؤل اطلاقاً بمستقبل الكرة الطائرة في ملاعبنا ... فالستويات للأسف هزيلة جداً في جميع الفرق بما فيها الاتحاد والاهلي وهما من ارباب

اللعبة ... حتى الربيع وصيف بطل الملكة للاشبالي في الموسم الماضي لم يعد يملك فريقاً ينافس به في دوري المنطقة الداخلي فانسحب من اول مباراة له امام الانتصار الذي انسحب هو الآخر من دوري الشباب ولم يكتمل فريقه في دوري الاشبال ... قس على ذلك بقية الفرق ... الوحدة والكفاح حالهما لا يختلف عن احوال البقية ... والطريف ان معظم لاعبي الكرة الطائرة في الوحدة او الكفاح يتم تجميعهم ايام المباريات من فرق الالعاب الفردية كالدرجات والجمباز وتنس الطاولة وغيرها ... ومع ذلك لا يزيد افراد الفريق الواحد عن ستة لاعبين اي فريق بدون احتياطي وحدث ولا حرج عن الفريق الاساسي ومستواه ... ولاقص هذا الوحدة او الكفاح فحسب بل جميع فرق اندية الغربية وفي مقدمتها الاتحاد والاهلي ... فاشبال وشباب هذه الاندية يعيشون معاناة حقيقية مع ادارات انديتهم ... والعكس ايضا صحيح معاناة اللاعبين تتمثل في ذلك الاعمال الذي يلاقونه من القيادة الادارية في النادي ... اهمال غريب لاحدود له ... يختلف من ناد الى اخر ... لكنه موجود فيها جميعاً ... هذا الاعمال يحطم كل دوافع الانضمام في التدريب ويمارس اللعبة لدى الراغبين في ممارستها فما يملك بمن لا يرغبها ... اما بالنسبة لمعاناة القيادة الادارية فهي تصل ذروتها بداية مسابقات كل موسم ... فرغبة التواجد في جميع المسابقات سعياً وراء الدعم المادي تقوض على ادارة النادي المشاركة بأي حال من الاحوال ... ومن هنا تبدأ معاناة جميع اللاعبين وتسجيل المستجدين منهم وتوزيع الثوب من كل جانب ... فالحلم ان يخفي العيوب ... وكان علاقة اللاعب بندية مبنية على اساس عقد (تأدية الواجب) تبدأ منه من تاريخ بداية المسابقة وتنتهي بنهايتها ... ويعدها يتجه كل الى حاله ... وتتكرر المعاناة بنفس الصورة في كل موسم ...

قد تصورون ان في كلامي هذا مبالغة دفعتني اليها الحرص على مستقبل الكرة الطائرة في ملاعبنا ... لكنها للأسف الشديد حقيقة ملموسة ... ليستها كثير من المهتمين بهذه اللعبة في جميع اندية الغربية وسمعنا عن نفس المشككة في اندية المناطق الاخرى ... لا اود الاطالة والاسهاب في تفاصيل الوضع الذي تعيشه قاعدة هذه اللعبة في انديتنا الغالية ... لكنني ساكتفي هنا باستعراض اهم التوصيات التي اقرت في المؤتمر الاول لتطوير الكرة الطائرة بالملوك في ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ ولم تنفذ حتى وقتنا الحاضر ... من هذه التوصيات:

- استخدام خبراء في اللعبة للمملكة للاستفادة من خبراتهم في مجال التدريب
- استخدام درجة جديدة باسم البراعم تحت سن ١٤ سنة تقام لها بطولة على مستوى المناطق مع البدء في تدريبهم في سن مبكره من ١٠ - ١١ سنة
- ضرورة تواجد المدرب الوطني في كل ناد وتهيئة الظروف لصفه فنيا من خلال دورات تدريبية داخل وخارج المملكة
- زيادة عدد الاندية في المجموعة الواحدة من ٦ - ٨ اندية في بطولات المناطق لزيادة الاحتكاك الفني لفرق الاندية
- اقامة صالات مغلقة قليل التكاليف بالاندية من ميزانية الرئاسة
- استغلال ملاعب المدارس في تدريب فرق الاندية بالتعاون مع وزارة المعارف
- الاهتمام بالنشء ووجود أكثر من مدرب لدية حتى يمكن التعاضل بالاشبال
- اهم التوصيات التي اقرها المؤتمر اياه ... لكنها حتى يومنا هذا لم تدخل مرحلة التنفيذ رغم ان معظمها لا تحتاج الى زمن طويل بل تحتاج الى رغبة حقيقية وارادة مخلصه وتخطيط سليم غير معقد ... وهذا مانرجو ان يكون متوفراً في اتحاد هذه اللعبة ... حتى لا يكون التاجيل والانشغال بالمظهر الخارجي سبباً في ضياع فرصة علاج القاعدة فيخرج الامر من يد الطبيب ...



لقطة كرة طائرة

